



العجبة العسكرية الباقية

الحرم

المصورة
سامراء



مركز تراثي إسلامي

جمع وإعداد

العَتَبَةُ الْعَسْكَرِيَّةُ فِي الْبَقَايَا

عسكر

المصورة
سامراء

جمع واعداد

مركز تراث سنجار



الكتاب: ذاكرة سامراء المصوّرة

الناشر: مركز تراث سامراء.

ترجمة: أ.د. حيدر غازي الموسوي

المطبعة: دار الوارث

عدد النسخ: ٥٠٠ نسخة.

سنة الطباعة: ١٤٤٤هـ / ٢٠٢٣م.

رقم الاصدار: ٤٧.

رقم الإيداع في دار الكتب والوثائق ببغداد ٢١٣٥ لسنة ٢٠٢٣م.

ISBN: 978-9922-700-91-5

جميع الحقوق محفوظة لمركز تراث سامراء

Photography

Recollection of Samarra

Compiled and Submitted
by
Heritage Center of Samarra



Book: Photography Recollection of Samarra

Publisher: Heritage Center of Samarra

Translation: Prof. Dr. Haider Ghazi Al-Moosawi

Press: Dar Alwarth

Copies: 500

Print Year: 2023-1444

Number of Issuing: 47

Consignment number in the Iraqi House of Books and Documents, Baghdad

ISBN:

All Rights Reserved for Heritage Center of Samarra



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله ربّ العالمين، وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وآله الطيبين الطاهرين.

وبعد،

تكمن أهمية التوثيق في حفظ الحقائق التاريخية والحفاظ على التراث، وتتعاظم تلك الأهمية عندما يكون التراث من المقدسات ذات القيمة الروحية والمعنوية العالية، وهو ما تتميز به مدينة سامراء المشرفة وما فيها من معالم إسلامية خالدة، كالعتبة العسكرية المقدسة التي تضمّ مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام وأهل بيتهم وموضع ولادة الإمام المنتظر عليه السلام، فضلاً عن القيمة الأثرية والتراثية التي تمتاز بها مدينة سامراء وحضارتها العريقة، فكان من اهتمامات مركز تراث سامراء التابع للعتبة العسكرية المقدسة، والذي يعنى بدراسة وتوثيق ونشر تراث هذه المدينة المقدسة بمآثرها وأعلامها وحوزتها المباركة وآثارها، أن يتصدى لتوثيق ذلك التراث وحفظه، متبعاً العديد من الوسائل العلمية والإعلامية التي من بينها جمع عدد كبير من الصور التي توثق لمراحل زمنية مختلفة من تاريخ سامراء وطباعتها في هذا المجلد؛ خدمة لمدينة سامراء وأئمتها عليهم السلام، وقد تم توثيق مصادر الصور في جدول خاص في بداية الإصدار تضمن رموز تلك المصادر.

مركز تراث سامراء

٣/ رجب الأصب/ ١٤٤٣ هـ ذكرى شهادة الإمام الهادي عليه السلام

الموافق ٥/ شباط/ ٢٠٢٢ م



In the name of Allah, Most Gracious, Most Compassionate

Praise be to Allah, the Lord of the worlds, and may Allah bless our master and our Prophet Muhammad and his immaculate and righteous progeny.

Now,

The importance of documentation lurks in the preservation of historical facts and heritage. Such importance takes so crucial a locus when heritage is one of the sacred sites of high spiritual and moral value the holy Samarra with its immortal Islamic landmarks: Holy Al-`Askari Shrines that cuddles the shrine of the Two Al-`Askari imams and their families ,the birthplace of the awaited imam, the archaeological and heritage value of the city of Samarra and its ancient civilization as well. It was one of the main concerns of the Heritage Center of Samarra / Holy Al-`Askari paying much heed to the study, documentation and dissemination of the heritage of such a holy city with its monuments, figures, blessed seminaries and monuments. In doing so, the centre cleaves itself to employing many scientific and media means; collecting a large number of images that document different historical stages of Samarra and having them in the current product for the sake of serving the city of Samarra and its Imams. All the photo references are documented in a separate table at the beginning of the prospectus with certain symbols.

Heritage Center of Samarra

3 Rajab Al-Asab, 1443 AH

The Martyrdom anniversary of Imam Al-Hadi

5 February 2022



جدول برموز الصور

الرمز	اسم المصدر	ت
ع	الإرشيف السوري للعبة العسكرية المقدسة	١
ت	الإرشيف السوري لمركز تراث سامراء	٢
ب	الإرشيف السوري للعبة العباسية المقدسة	٣
هـ	الإرشيف السوري للهيئة العامة للآثار والتراث العراقية	٤
ل	الموقع الالكتروني لجامعة نيو كاسل / الإرشيف السوري الخاص بـ (مس بيل ^(١)) http://gertrudebell.ncl.ac.uk/photos.php	٥
ز	Ernst Herzfeld, Samarra, Behrend & Co, 1907, p103, Tafel	٦
ج	The Historical Topography of Samarra مصدر باللغة الإنكليزية	٧
س	مؤلف بعنوان (الآثار القديمة في العراق / سامراء) مطبعة الحكومة / سنة ١٩٤٠	٨
غ	مؤلف بعنوان (باب الغيبة) صادر عن مديرية الآثار القديمة / مطبعة الحكومة / سنة ١٩٣٨.	٩

(١) مس بيل: اسمها جيرتروود بيل، وهي باحثة، ومؤرخة، وعالمة آثار، ومستكشفة بريطانية، ولدت في ١٤ تموز ١٨٦٨م، عملت في العراق مستشاراً للمندوب السامي البريطاني بيرسي كوكس في عقد العشرينيات من القرن العشرين وجاءت للعراق عام ١٩١٤م، وتوفيت في بغداد ١٢ تموز ١٩٢٦م. انظر: هـ. ف. ف. وينستون، جيتروود بيل ملكة الصحراء غير المتوجة، دار برزان للنشر، ط ١، ٢٠٠٨، ص ٣٠.

الرمز	اسم المصدر	ت
ر	الإرشيف الشخصي للشيخ عبدالرحيم الغراوي ^(١)	١٠
ف	The Fly Carpet مصدر باللغة الانكليزية	١١
ن	مركز النجف الاشرف للتأليف والتوثيق	١٢
م	صور من مواقع متفرقة وشخصيات مختلفة	١٣

* تم نقل العناوين والتعليقات المكتوبة في المصادر على الصور كما هي.

(١) هو الشيخ عبد الرحيم بن الشيخ محمد بن قريش الغراوي، نزيل سامراء، ولد في النجف الأشرف سنة ١٩٢٠م، درس المقدمات على والده ، وحضر على عدد من العلماء منهم العلامة أسد حيدر كما حضر بحث السيد أبو القاسم الخوئي رحمته الله، انتقل الى سامراء وأقام فيها، وكان إماماً للحرم العسكري المطهر لعقود طويلة كما شغل منصب مدير المدرسة الجعفرية هناك، له (ديوان الغراوي) و موسوعة (معجم شعراء الشيعة)، توفي في شهر رمضان ١٤٤١هـ / ٢٠٢٠م.

Photo Symbol Table

No	Reference	Symbol
1	Photography Archive of Holy Al-`Askari Shrine	`a
2	Photography Archive of Heritage Centre of Samarra	t
3	Photography Archive of Holy Al-`Abbas Shrine	b
4	Photography Archive of Iraqi State Board of Antiquities and Heritage	h
5	Newcastle University website , photography archive of Miss Bell ⁽¹⁾ : http://gertrudebell.ncl.ac.uk/photos.php	l
6	Ernst Herzfeld, Samarra, Behrend & Co, 1907, p103, Tafel	z
7	The Historical Topography of Samarra	j
8	A book : “ Ancient Antiquities in Iraq / Samarra” , State Press , 1940.	s

(1) Miss. Bell: Gertrude Margaret Lowthian Bell ; Gertrude Bell is a scholar, historian, archaeologist and British explorer who was born on July 14th 1868. She worked in Iraq as a counselor for the high commissioner Sir. Percy Cox in the 1920's of the twentieth century. She came to Iraq in 1914 and died in Baghdad on July 12th 1926A.C. see: H.V.F. Wineston, Gertrude Bell the Uncrowned Queen of the Desert, Barzan house for publishing, ed.1, 2008, p.30.



No	Reference	Symbol
9	A book : “Bab Al-Ghayba” issued by Directorate of Ancient Antiquities, State Press , 1938.	b
10	Personal Archive of Sheikh Abdul Rahim Al-Gharawi ⁽¹⁾	r
11	The Fly Carpet	f
12	Najaf Al-Ashraf Center for Authoring and Documentation	N
13	Pictures from different locations and various personalities	m

(1) Sheikh Abdul Rahim Al-Gharawi: He is Sheikh. Abdul Rahim bin Sheikh Muhammad bin Quraish Al-Gharawi, a resident of Samarra. He was born in Najaf Al-Ashraf in the year 1920 AD. He studied the introductions at the hand of his father with a number of scholars : Asad Haider. He also attended the lesson of Sayyid Abu al-Qasim. Al-Khoei. Then he moved to Samarra and resided there . He was an imam for prayer at the holy shrines of Al-Askari Imams (pbut) for a long time and held the position of schoolmaster of the Ja`afariya school there. His productions are : “Diwan Al-Gharawi” and “ Dictionary of Shiite Poets” . He died in Ramadan 1441 AH, 2020 AD.





تمثل العتبة العسكرية المقدسة ذلك البناء الشامخ المبني على أطلال الدار التي تعود لثلاثة من أئمة أهل البيت عليهم السلام، وقد سكنها اثنان منهم مدة من الزمن طويلة نسبياً بالقياس لأعمارهم الشريفة، وهما الإمام علي بن محمد الهادي عليه السلام، وولده الإمام الحسن بن علي العسكري عليه السلام، وقد ولد فيها ولده الإمام المهدي عليه السلام، ويذكر المؤرخون أن الإمام علياً الهادي عليه السلام بعد أن أشخص إلى سامراء اشترى أرضاً من دليل بن يعقوب النصراني وشيّد عليها داره المعروفة^(١)، التي تحولت فيما بعد إلى مرقد شامخ ضم أضرحة الإمامين الهادي والعسكري عليهم السلام فضلاً عن ضريح السيدة حكيمة بنت الإمام الجواد، والسيدة نرجس أم الإمام المهدي عليه السلام، والسيدة أم الإمام الحسن العسكري عليه السلام الملقبة بالسيدة الجدة، وبقية أولاد الإمام الهادي عليه السلام كالحسين بن علي وجعفر بن علي، وقد جرت على المرقد مراحل إعمار وتعديلات متعددة حتى وصل إلى ما هو عليه اليوم.

Two Al-`Askari Imams Shrine

The holy Al-Askari shrine comes to the fore as an arresting construction from the remains of a house pertinent to three imams. Two of them lived in the house for a specific period of time; imam Ali Bin Mohammed Al-Hadi (pbuh) and his son imam Al-Hassan Bin Ali Al-Askari (pubh). In such a spot, his son imam Al-Mahdi (pbuh) was born. Historians have mentioned that imam Ali Al-Hadi (pbuh) bought a piece of land from a Christian; Dalil Bin Yaqob and built his house⁽²⁾. Later, the house turned to be a great shrine with the tombs of the two imams; Al-Hadi and Al-Askari (pubt). In addition, there are the shrines of lady Hakima daughter of imam Al-Jawad (pbut), lady Narjis the mother of imam Al-Mahdi (pbut), the mother of imam Mohammed Al- Askari (pbut), and the sons of imam Al-Hadi (pbut); Hussein bin Ali and Jafar bin Ali (pbut). The shrine underwent several stages of development to the present state.

(١) الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد: ج ١٢، ص ٥٧.

(2) Al-Khatib Al-Baghdadi , History of Baghdad , vol.12, p57.



شمعدان من البرونز من العصر
الصفوي في إيران، مؤرخ في سنة
٩٦١هـ، أسطوانى الشكل كبير
ومجوف من الداخل، عليه كتابة
نصها (وقف إمام علي النقي وإمام
حسن عسكري)، وكذلك عليه اسم
صانعه (شمس الدين كاشي).

A Bronze Candlestick. Safavid Era in Iran. 961 Hegira; a hollow large cylinder-shaped one with an inscription : "endowment for imam Ali the Pure & Imam Hassan Al-Askari" and the name of its craftsman : "Shamsuldeen Kashi."

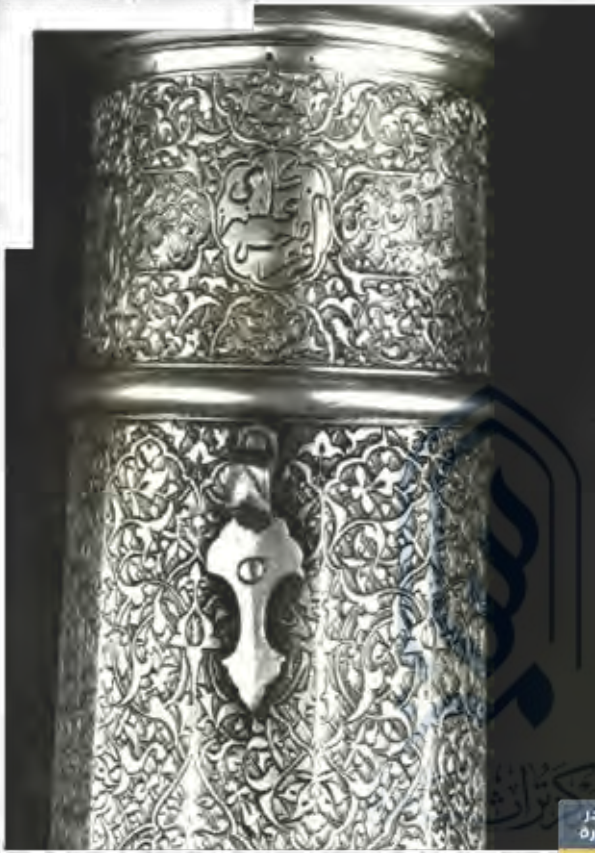


تفصيل للقسم الوسطي من
شمعدان من البرونز من العصر
الصفوي في إيران، مؤرخ في سنة
٩٦٩هـ، أسطوانى الشكل كبير
ومجوف من الداخل، عليه زخارف
نباتية وعليه كتابة باللغة الفارسية
نصها: (وقف إمام علي النقي وإمام
حسن عسكري) كذلك اسم صانعه
(شمس الدين كاشي) من العصر
الصفوي الأول (القرن السادس عشر
ميلادي).



Middle of a bronze part candlestick detail. Safavid era in Iran . 969 Hegira;
a hollow large cylinder-shaped one with plant tracery and an inscription:
"endowment for Imam Ali the Pure & Imam Hassan Al-Askari" and the
name of its craftsman: "Shamsuldeen- Al-Kashi". First Safavid era,
Sixteenth century A.D.





تفصيل للقسم الوسط من شمعدان من البرونز من العصر الصفوي في إيران، مؤرخ في سنة ٩٦٩هـ، أسطواناني الشكل كبير ومجوف من الداخل، عليه زخارف نباتية، وعليه كتابة باللغة الفارسية نصها: (وقف إمام علي النقي وإمام حسن عسكري) كذلك اسم صانعه (شمس الدين كاشي)، من العصر الصفوي الأول (القرن السادس عشر ميلادي).



Middle of a bronze part candlestick detail .Safavid era in Iran . 969 Hegira; a hollow large cylinder-shaped one with plant tracery and an inscription : "endowment for Imam Ali the Pure & Imam Hassan Al-Askari" and the name of its craftsman : "Shamsuldeen- Al-Kashi" . First Safavid era, Sixteenth century A.D.

تجديد وترميم القبّة المشرّفة لمرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام في سامراء عام ١٩٠٥ م.



**Samarra 1905 A.C: Renovation and Rehabilitation
of the Two Holy Al-Askari Imams Shrines Dome.**



**القبة الذهبية المشرفة لمرقد
الإمامين العسكريين عليهما السلام
في سامراء^(١)
عام ١٩١٧ م.**

**Samarra 1917 A.C: Holy Golden
Dome of Two Al- Askari Imams
Shrine⁽²⁾.**

(١) ذهبت القبة المشرفة لمرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ١٢٨٣ هـ في عصر ناصر الدين القاجاري ملك إيران، وأشرف على تنفيذ التذهيب الشيخ عبد الحسين الطهراني، وقد بلغ عدد الطابوق المذهب قرابة ٢٧٧٤٨ طابوقة و ١٦٠ كتيبة و ٣٢٠ حاشية. انظر: الشيخ محمد السماوي، وشائج السراء في شأن سامراء، ص ٣٢٦.

(2) Al Holy Golden Dome of Two Al- Askari Imams Shrine was gilded in 1283 Hegira . In the reign of Nasiruldin Al-Qajari , Iranian king , under the supervision of Sheikh. Abdulhussein Al-Tahrani . Gilded bricks number not far from 27,748 . Plates :160 . Edge: 320 See: Sheikh Muhammed Al-Samawy :Glimpses of Felicity in Samarra Affair; " Washa'iyah Alsara' in Samara Affair , p326.

مئذنتا مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام في سامراء عام ١٩١٧ م .



مصدر
الصورة
٥

Samarra 1917 A.C: Two Minarets of Two AL- Askari Imams Shrine.

بوابة مدينة سامراء المشرفة في عام ١٩١٧ م.

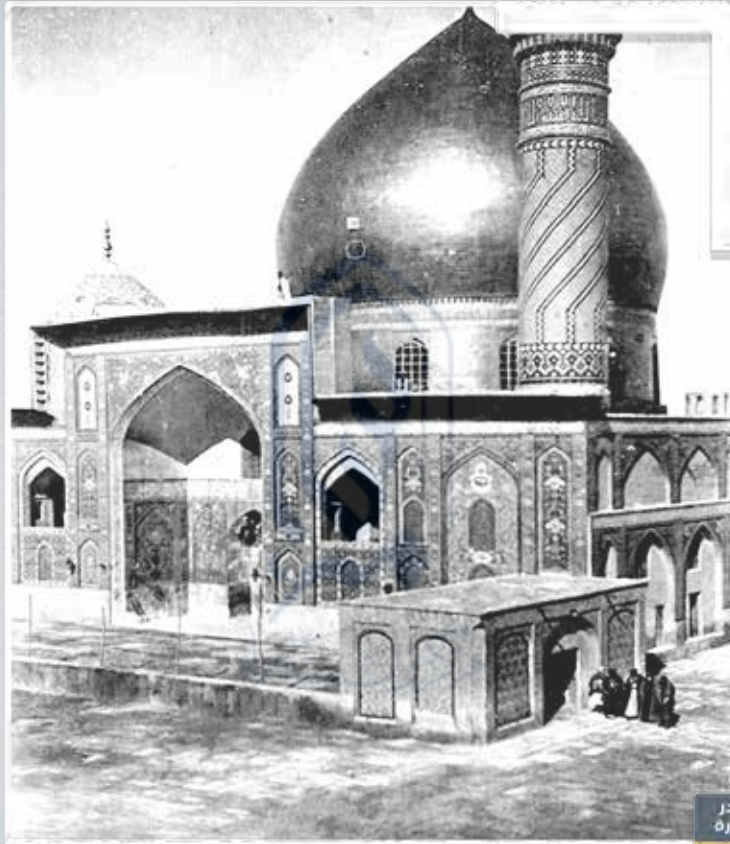


مصدر
الصورة

١

1917A.C : Holy City of Samarra Portal.

مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) في سامراء عام ١٩١٧ م .



مصدر
الصورة

٥

1917A.C: Two AL- Askari Imams Shrine.

صحن مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) من جهة باب القبلة في عام ١٩١٧ م.



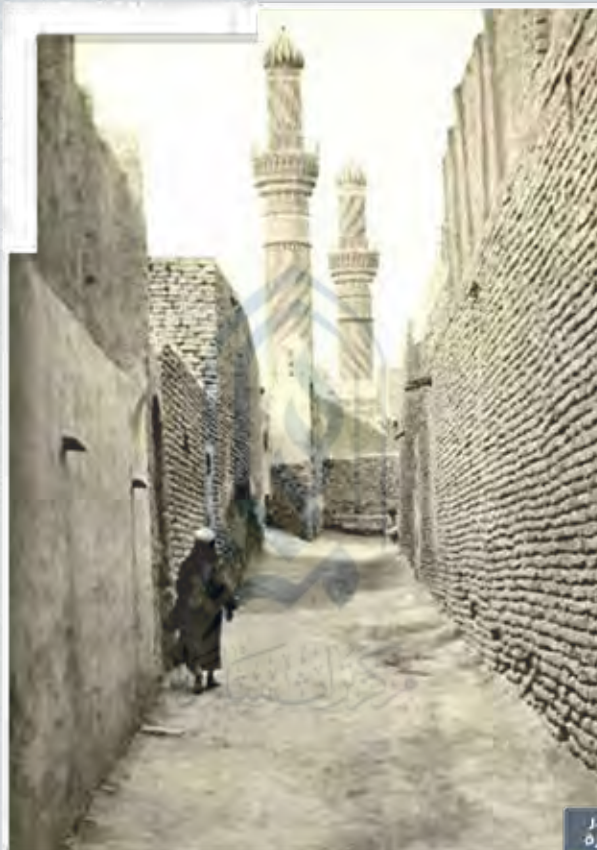
1917A.C : Courtyard of Two AL- Askari Imams Shrine . Qibla Portal.

صحن مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) عام ١٩١٧ م.



1917 A.C : Courtyard of Two AL- Askari Imams Shrine.

مُذْنَتَا مَرَقَدِ الْإِمَامَيْنِ الْعَسْكَرِيَيْنِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ فِي سَامَرَاءَ عَامَ ١٩٢٠ م.



مصدر
الصورة

٥

1920 A.C. Samarra . Two Minarets of Two AL- Askari Imams Shrine.

لقطة جوية لمدينة سامراء العشرفة عام ١٩٢٠ م.



مصدر
الصورة

س

1920 A.C : Aerial Shot of the Holy City of Samarra.

صورة لبابي الضريح الطاهر لمرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ١٩٢١ م.



مصدر
الصورة
هـ

1921 A.C: Two Doors Photograph of Immaculate Grave of Two AL- Askari Imams Shrine.

صورة جوية للعتبة العسكرية المقدسة عام ١٩٢٢ م.



مصدر
الصورة

م

1922 A.C : Aerial Shot of Holy Al-Askari Shrine.

صورة جوية للعتبة العسكرية المقدسة،
ويظهر فيها سور المدينة القديمة عام ١٩٢٤ م^(١).



1924A.C : Aerial Shot of Holy Al-Askari Shrine . Old City Wall⁽²⁾.

(١) يبلغ محيط السور قرابة ٢ كم وقطره الأعظم ٦٨٠ متراً. انظر أحمد سوسة، ري سامراء، ج ١، ص ٥٢.

(2) Wall Circumference is not so far from 2 km . Wall Diameter 680 M. See: Ahmed Susa, Samarra Irrigation, vol.1, p52.

مدينة سامراء المشرفة وسورها، ويتوسطها مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام
بتاريخ ١٩٢٧/٩/٢٦ م .



26th of September 1927 A.C: Aerial Shot of Holy Al-Askari Shrine . Old City Wall.

لقطة جوية تبين جانباً من مدينة سامراء، ويتوسطها مرقد الإمامين العسكريين (عليه السلام)
عام ١٩٣٠ م.



مصدر
الصورة

س

1930 A.C: Aerial Shot of a Part of Samarra City . Two AL- Askari
Imams Shrine in the Middle.

مدينة سامراء المشرفة وسورها، ويتوسطها مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ١٩٣٢ م.



مصدر
الصورة

ف

1932 A.C: Holy City of Samarra and its Wall.
Two AL- Askari Imams Shrine in the Middle.

صورة جوية لمدينة سامراء المشرفة في عام ١٩٣٥ م، حيث الكثافة السكانية في محيط العتبة العسكرية المقدسة، وإلى جانبها المسجد الجامع (العلوية).



مصدر
الصورة
هـ

1935 A.C: Aerial Shot of Holy City of Samarra: Population Density around Holy AL- Askari Shrine. Aljama` Mosque, Spiral Mosque.



الجزء الأسفل من محراب السرداب الشريف
عام ١٩٣٥م^(١).

**1935 A.C: Lower Part of Holy Crypt
Mihrab, Prayer Niche ⁽²⁾.**

(١) أمر الحاكم العباسي الناصر لدين الله بإنشاء شبك السرداب لمرفد الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ١٢٠٩م، وجعل على الصفة - التي فيه - شبكاً من خشب ساج بقي بموضعه في ما يقارب ثمانمئة سنة. انظر: العلامة النوري الطبرسي، كشف الأستار، ص ٧٥.

(2) Abbasid ruler , Al-Nasiruldin Allah , gave a decree to build a crypt for the two Askari imams shrine in 1209. A.C. In the crypt was there a window made of teak wood for 800 years. See: Al-noori Al-Tubursi, Kashf Al-Astar, p75.

محراب السرداب الشريف في عام ١٩٣٥ م^(١).



1935 A.C: Holy Crypt Mihrab⁽²⁾.

(١) صنع الشباك من خشب ساج منقوش عليه: «بسم الله الرحمن الرحيم ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَىٰ وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُ فِيهَا حُسْنًا إِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ﴾ هذا ما أمر بعمله سيدنا ومولانا الإمام المفترض الطاعة على جميع الأنام أبو العباس أحمد الناصر لدين الله...». انظر: الشيخ ذبيح الله المحلاتي، مآثر الكبراء في تاريخ سامراء، ج ١، ص ٣٥١.

(2) The window is made of teak wood with inscriptions "In the Name of Allah, Most Gracious, Most Merciful Say, "Say: "No reward do I ask of you for this except the love of those near of kin." And if any one earns any good, We shall give him an increase of good in respect thereof: for Allah is Oft-Forgiving, Most Ready to appreciate [service]" . This is ordered by our master and imam , all people are to show him obedience , Abu Al-Abass Ahmed Al-Nasiruldin Allah...". see: Sheikh Thabehullah Al-Mahalaty, " Ma'athir Al-kubrya' in History of Samarra, vol.1, p.351.

أحد شبائيك مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام تزيّن الزخارف الإسلامية محاطة بالنقوش والآيات
القرآنية في عام ١٩٣٥ م.



مصدر
الصورة

1935 A.C: Window of Two AL-Askari Imams Shrine Decorated with Islamic
Tracery, Wreathed with inscriptions and Quranic Verses.

الشباك الشريف لمرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام بتاريخ ١٩٣٦/١١/٢٢ م.



مصدر
الصورة
هـ

22nd of November 1936 A.C: Holy Window of Two Askari Imams.

مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام في عام ١٩٣٦ م.



مصدر
الصورة

هـ

1936 A.C: Two AL-Askari Imams Shrine.

صورة بتاريخ ٢٢/١١/١٩٣٦م لباب دخول العتبة العسكرية المقدسة.



مصدر
الصورة
هـ

22nd November 1936 A.C: Shot of Entrance Portal of Holy Askari Shrine.

صورة لمركز الإمامين العسكريين (عليهما السلام) من الداخل، توضح الجمالية في نقش الزخارف وروائع
العمارة الإسلامية، بتاريخ ٢٢ / ١١ / ١٩٣٦ م.



22nd November 1936 A.C: Extramural Shot of Holy Askari Shrine. Beauty of
Tracery and Islamic Architecture.

صورة لباب رواق الضريح المطهر في العتبة العسكرية المقدسة ، أخذت بتاريخ
١٩٣٦/١١/٢٢ م.



مصدر
الصورة

هـ

22nd NOV 1936 A.C: Shot of Holy Grave Corridor Door in Holy Askari Shrine.

قبة السرداب الشريف في العتبة العسكرية المقدسة عام ١٩٣٨ م.



1938 A.C: Holy Crypt Dome of Holy Askrai Shrine.

عنق قبة السرداب الشريف في العتبة العسكرية المقدسة، بتاريخ ١٩٣٨/١١/٤ م.



4 November 1938 A.C: Holy Dome Crypt Neck
in Holy Askari Shrine.

صورة عن بعد لقبة مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) ومنارتيه في عام ١٩٣٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1939 A.C: Shot, from Distance, of Two Holy Askari Shrine and its Two Minarets.

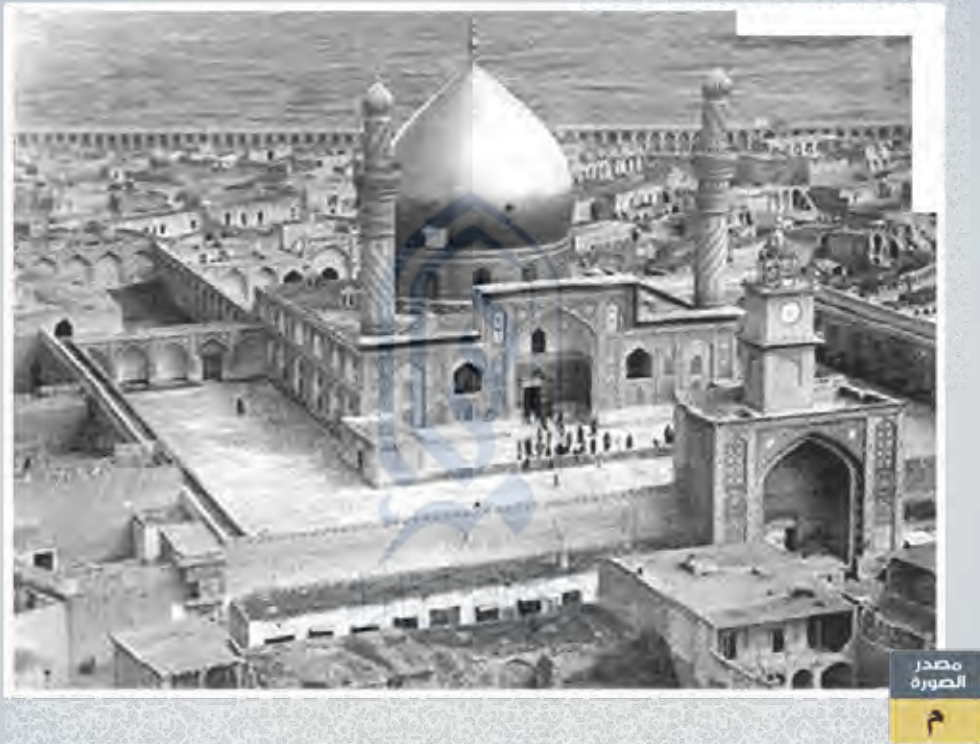
لقطة عن بعد تظهر فيها قبة مرقد الإمامين العسكريين (عليه السلام) والمئذنتان والساعة وقبة مسجد صاحب عام ١٩٤٠ م.



مصدر
الصورة
م

1940 A.C: Aerial Shot from Distance : Dome of Two AL- Askari Imams Shrine .
Two Minarets. Clock . Dome of Al-Sahib Mosque.

صورة جوية للعتبة العسكرية المقدسة في عام ١٩٤٠ م.



1940 A.C: Aerial Shot of Two Holy Askari Shrine.

قبة السرداب الشريف في العتبة العسكرية المقدسة في ١٩٤٠/١٢/٢ م.



مصدر
الصورة
هـ

2 December 1940 A.C: Holy Crypt Dome of Holy Al-Askrai Shrine.

قبة السرداب الشريف في العتبة العسكرية المقدسة في ١٢/٢/١٩٤٠ م.



2 December 1940 A.C: Holy Crypt Dome of Holy Al-Askrai Shrine.

صورة للعتبة العسكرية المقدسة من إحدى البيوت القريبة في عام ١٩٤٠ م.



1940 A.C: Shot, from nearby house, of Holy Al-Askari shrine.

شباك الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ١٩٤١ م^(١).



1941 A.C: Window of Two Holy Askari Shrine⁽²⁾.

(١) وهو شباك ضريح الإمام الحسين عليه السلام الذي نقل من كربلاء إلى سامراء لنصبه على مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام بعد ترميمه وإصلاحه. انظر: الشيخ ذبيح الله الخلاقي، مآثر الكبراء، ج ٢، ص ١٢١.

(2) It is the window of Imam Hussein grave transferred from Kerbala to Samarra to be re-established in the two Holy Al-Askari shrine. See: Sheikh Thabehullah Al-Mahlaty, Ma'athir Al-kubrya', vol.2, p.121.

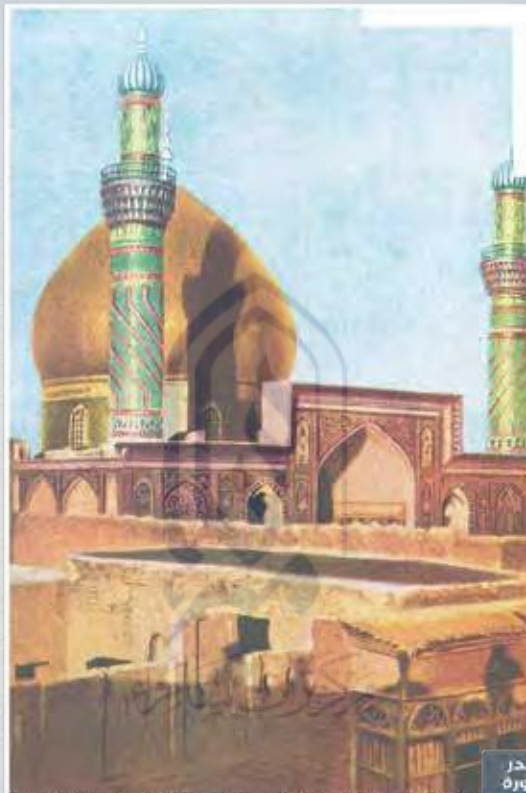
قبة مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) ويظهر فيها باب القبلة وساعة الحرم المميزة وقبة
السرداب الشريف عام ١٩٤٢ م.



مصدر
الصورة
م

1942 A.C: Two Holy Askari Shrine Dome. Al-Qibla Portal. Prominent Shrine
Clock ! Holy Crypt Dome.

رسم قديمة للعتبة العسكرية المقدسة تعود للعام ١٩٤٦ م.



مصدر
الصورة

1946 A.C: Old Painting for Holy Al-`Askari Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة من جهة باب القبلة في عام ١٩٤٧ م.



1947 A.C: Holy Al-`Askari Shrine. Al-Qibla Portal.

صحن مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) عام ١٩٤٨ م.



مصدر
الصورة



1948 A.C: Courtyard of Two Holy Askari Shrine.

قبة مرقد الإمامين العسكريين (عليه السلام) ومنارتاه في عام ١٩٤٨ م.



مصدر
الصورة
هـ

1948 A.C: Dome and Two Minarets of Two Holy Askari Shrine.

صورة تظهر الطارمة من جهة باب القبلة لمقعد الإمامين العسكريين (عليه السلام) عام ١٩٥١ م.



1951 A.C: Shot, from Al-Qibla Portal, of Two Holy Askari Shrine Showing the Flat Portico.

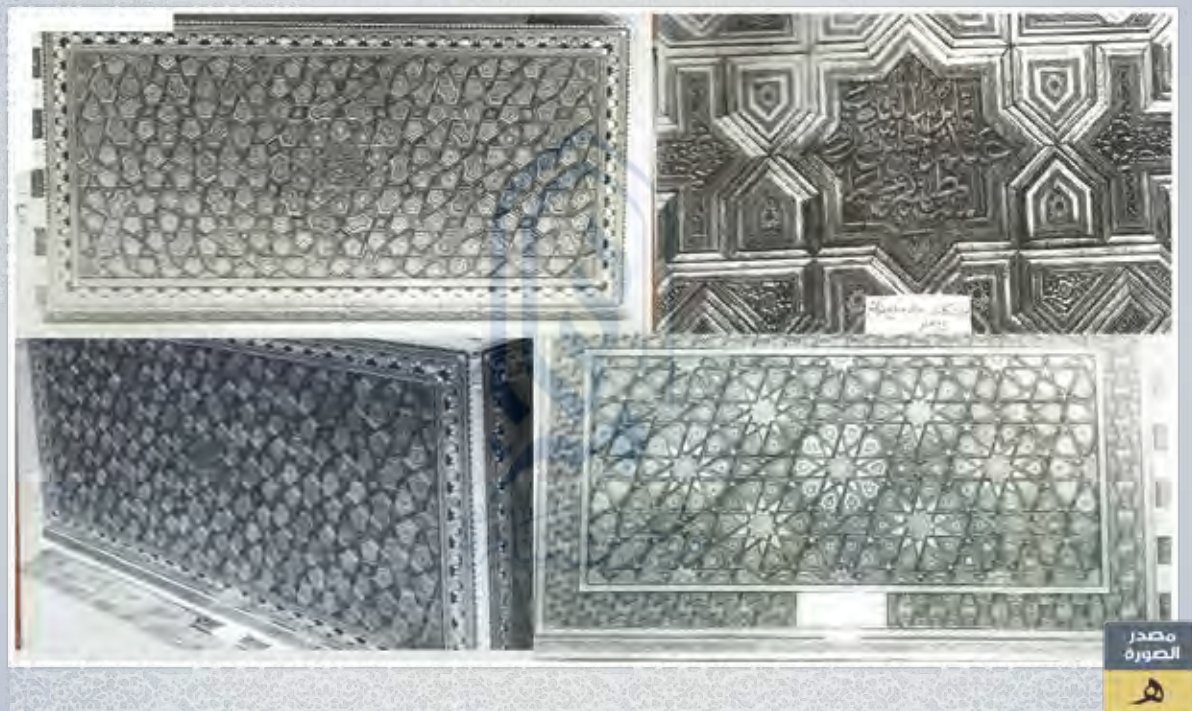
صورة تظهر قبة مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) ومنازتيه من جهة باب القبلة للعتبة العسكرية المقدسة ويتوسطها عدد من الزوار والسدنة بتاريخ ١٧/١٢/١٩٥١ م.



مصدر
الصورة
هـ

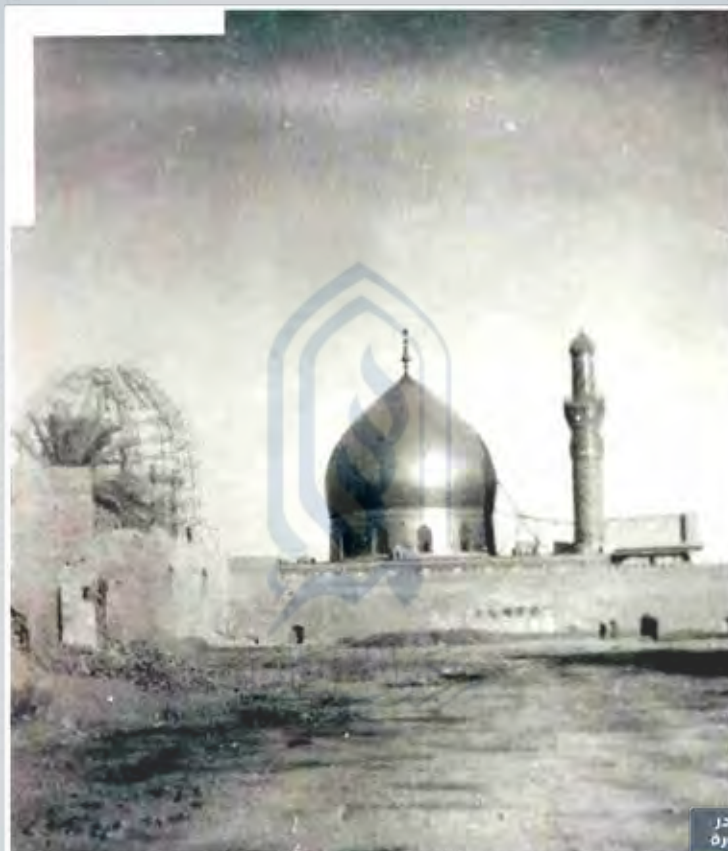
17th Dec. 1951 A.C: Shot, from Al-Qibla Portal, of Two Holy Askari Shrine Dome. Two Minarets. Some Pilgrims and Shrine Caretakers in the Middle.

صناديق الأضرحة المقدسة (للإمام علي الهادي عليه السلام والإمام الحسن العسكري عليه السلام
والسيدة نرجس عليها السلام والسيدة حكيمة عليها السلام) عام ١٩٥١ م.



1951 A.C: Sacred Baskets; Imam Al Al-Hadi, Imam Hassan Al-`Askari, Lady.Narjis and Lady.Hakeema.

القبة الذهبية لمرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) في سامراء عام ١٩٥٤ م.



مصدر
الصورة

م

1954 A.C: Samarra. Golden Dome of Two Holy Askari Shrine.

صورة قديمة للعتبة العسكرية المقدسة من مدخل شارع البنك عام ١٩٥٦ م.



1956 A.C: A Shot of Holy Al-Askari Shrines; Bank Street.

أهالي سامراء يستقبلون الملك فيصل الثاني والأمير عبد الإله (المدخل الغربي لشارع البنك)
وخلفهم يظهر مرقد الإمامين العسكريين (عليه السلام) في عام ١٩٥٦ م.



مصدر
الصورة

م

1956 A.C: King Faisal II and Prince Abdullah Received by Samarra people.
West of Bank Street. Holy Al-Askari Shrine behind.

صورة تظهر القبة المشرفة لمرقد الإمامين العسكريين (عليه السلام) من جهة شارع البنك في سامراء
عام ١٩٥٨ م.



1958 A.C: Shot of Holy Dome of Two Al-Askari Imams Shrine.
Samarra. Bank Street.

موكب عزاء بذكرى شهادة الإمام الهادي ٣ رجب ١٣٨٠ هـ - ١٩٦٠ م



مصدر
الصورة



1960 A.C- 3 Rajab 1380 A.H: Mourning Procession
on the Martyrdom Anniversary of Imam Al-Hadi.

في ذكرى إكمال شباك ضريح الإمامين العسكريين عليهما السلام بتاريخ ١٩٦٢/٣/٢٢ م.



مصدر
الصورة

م

22nd March 1962 A.C: In memory of Window
Achievement at Two Al-Askari Imams Shrine.

**الشباك الشريف لضريح الإمامين العسكريين عليهما السلام المصنوع من الذهب والفضة
بتاريخ: ١٠/٥/١٩٦٢م^(١).**



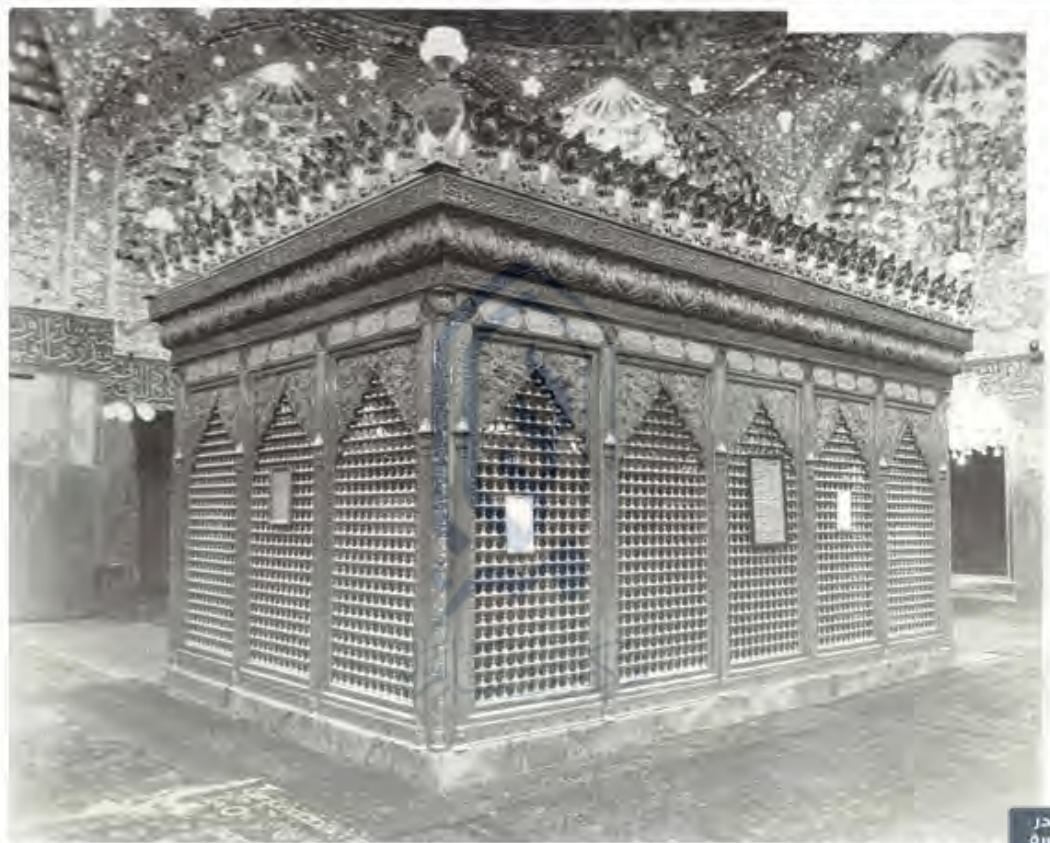
مصدر
الصورة
هـ

5th Oct. 1962 A.C: Holy Window: Two Al-Askari Imams Shrine. Made of Gold and Silver⁽²⁾.

(١) تبرع بالشباك جماعة من الوجهاء العراقيين والإيرانيين بسعي من الشيخ محمد حسين المؤيد والحاج علي الكهربائي، وقد استغرق صنعه خمس سنوات لينصب فوق ضريح الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ١٩٦١ م - ١٣٨١ هـ. انظر: الحاج حسين الشاكري، الكشكول المبوب، ص ١٣١. وبقي هذا الشباك حتى تفجير مرقد الإمامين عليهما السلام عام ٢٠٠٦ م.

(2) The window is a donation by some Iranian Iraqi notables in an endeavour sheikh. Mohammed Saeed Al-Mua'yed and Haj Ali Al-Kahrba'y do. It took five years to be made and established on the Two Al-Askari Imams Shrine in 1961 A.C- 1381 A.H. See: (Haj Hussein Al-Shakry, Al-kashkol Al-Mobawab, p.131). The window had been there until the 2006-explosion of the two imams shrine.

الشباك الشريف لضريح الإمامين العسكريين عليهما السلام المصنوع من الذهب والفضة
بتاريخ: ١٩٦٢/١٠/٥ م.

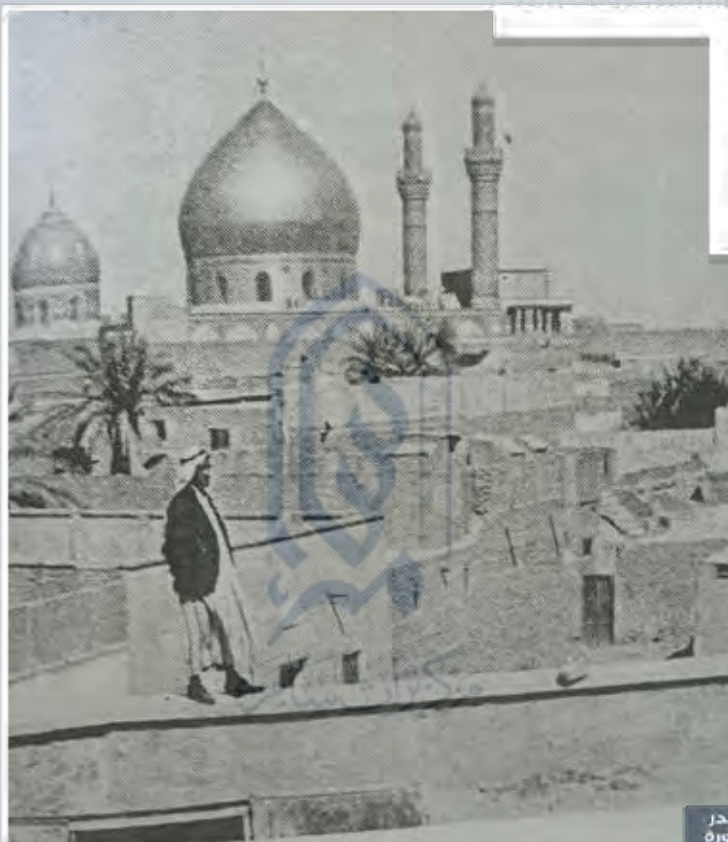


مصدر
الصورة

هـ

5th Oct. 1962 A.C: Holy Window of Two Al-Askari Imams Shrine.
Made of gold and silver.

لقطة قديمة لمعقد الإمامين العسكريين (عليه السلام) بين سنتي ١٩٦٣ - ١٩٦٤ م، وتظهر جانباً من البيوت المجاورة للمعقد الشريف.



مصدر
الصورة

1963 - 1964 A.C : Shot of Two AL- Askari Imams Shrine . Some Houses Adjacent to the Holy Shrine.

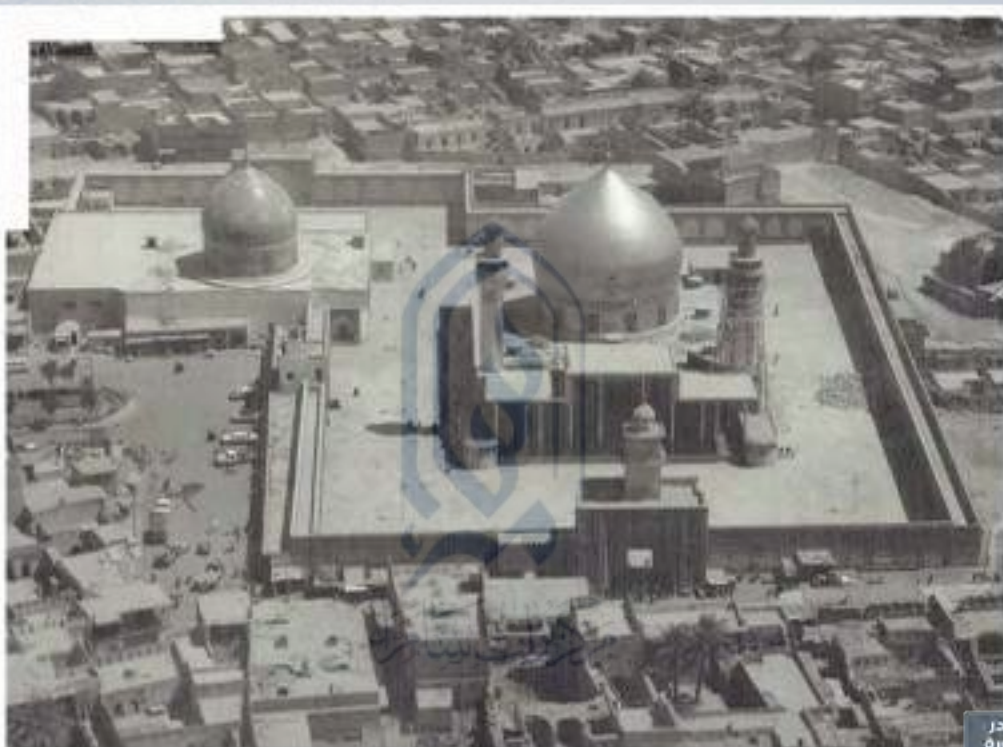
آية الله السيد أحمد الخوانساري في زيارة للإمامين العسكريين (عليه السلام) عام ١٩٦٥ م.



مصدر
الصورة
ر

1965 A.C: Ayatulla Ahmed Al-Khwansary
in a Visit to Two Al-Askari Imams.

صورة لمقعد الإمامين العسكريين عليهما السلام من الجو توضح كامل محيط الصحن الشريف
بتاريخ ١٩٦٧ م.



1967 A.C: Aerial Shot of Two Al-Askari Imams Shrine Showing the Entire Circumference of the Holy Courtyard.

صورة للعتبة العسكرية المقدسة من أعلى المنازل بتاريخ ١٩٦٩/١٠/٥ م.



5Th Oct. 1969 A.C: Shot of Holy Al-Askari Shrine from a House Rooftop.

صورة قديمة لمنارة الساعة في العتبة العسكرية المقدسة^(١).

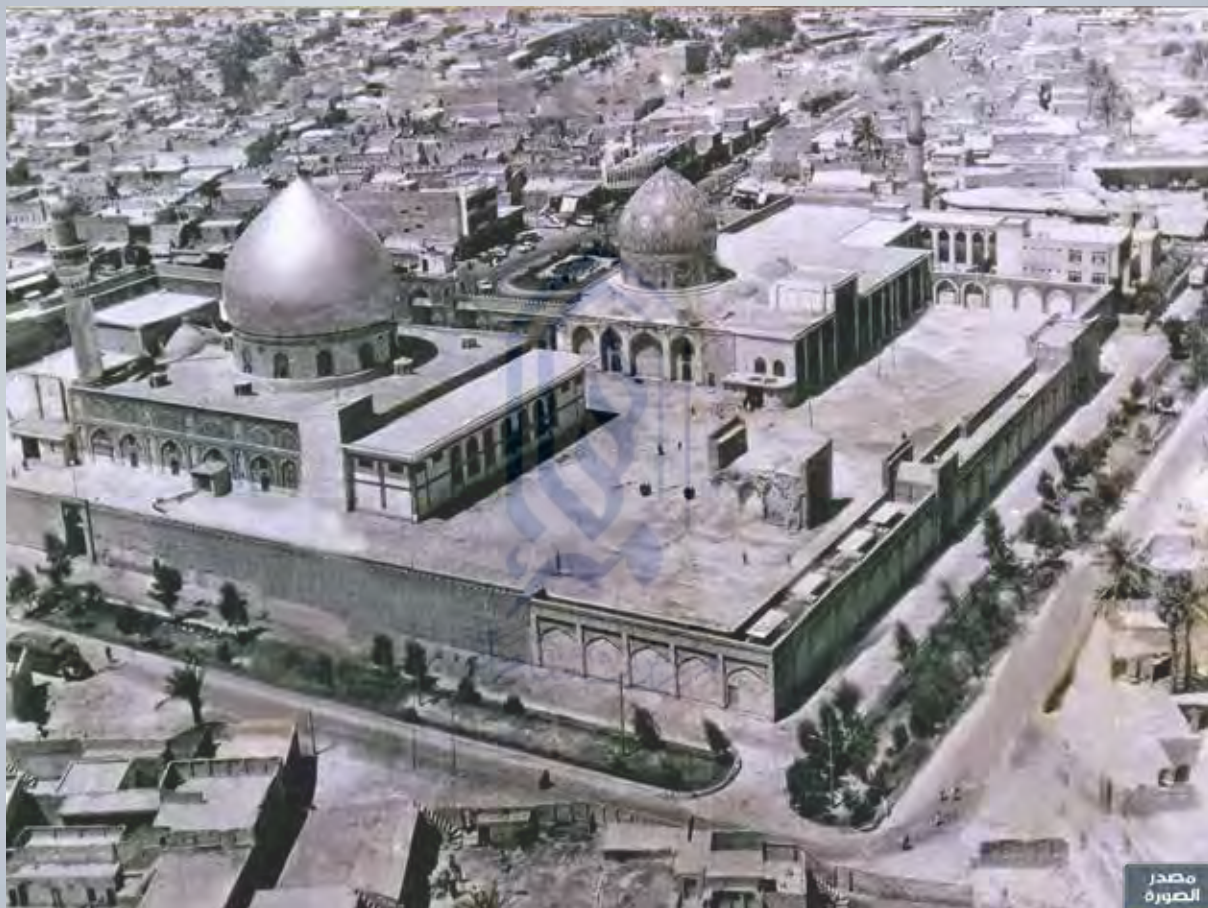


Old Shot of Clock Minaret. Holy Al-Askari Shrine⁽²⁾.

(١) أمر ببناء الساعة ناصر الدين القاجاري سنة ١٨٩٦ م - ١٣١٣ هـ فوق الباب الرئيس للصحن وهي الساعة الموجودة حالياً، وتقع في الضلع الجنوبي من الحرم (باب القبلة). انظر: الحاج حسين الشاكري، الكشكول المبوب، ص ١٢٨. وكذلك انظر: الشيخ ذبيح الله المحلاقي إذ يشير إلى أن من نصب الساعة السيد المجدد الشيرازي نقلاً عن الميرزا محمد الطهراني. مآثر الكبراء، ج ٢، ص ٤٩-٥٠.

(2) Nasiruldin Al-Qajary gave a decree to erect the clock in 1896 A.C- 1313 A.H above the main portal of the courtyard. It is the clock of today on the southern side of the shrine (Al-Qibla Portal) .See: Haj Hussein Al-Shakry, Al-Kashkol Al-Mobawab, p.128). Also see: Sheikh Thabehullah Al-Mahalaty stating that Seid.AI-Mujadid Al-Shirazy erected the clock as informed by Mirza Mohammed Al-Tahrany; Ma'athir Al-Kubrya', vol.2, p.49-50.

صورة قديمة للعتبة العسكرية المقدسة.



مصدر
الصورة

ب

Old Shot of Holy Al-Askari Shrine.

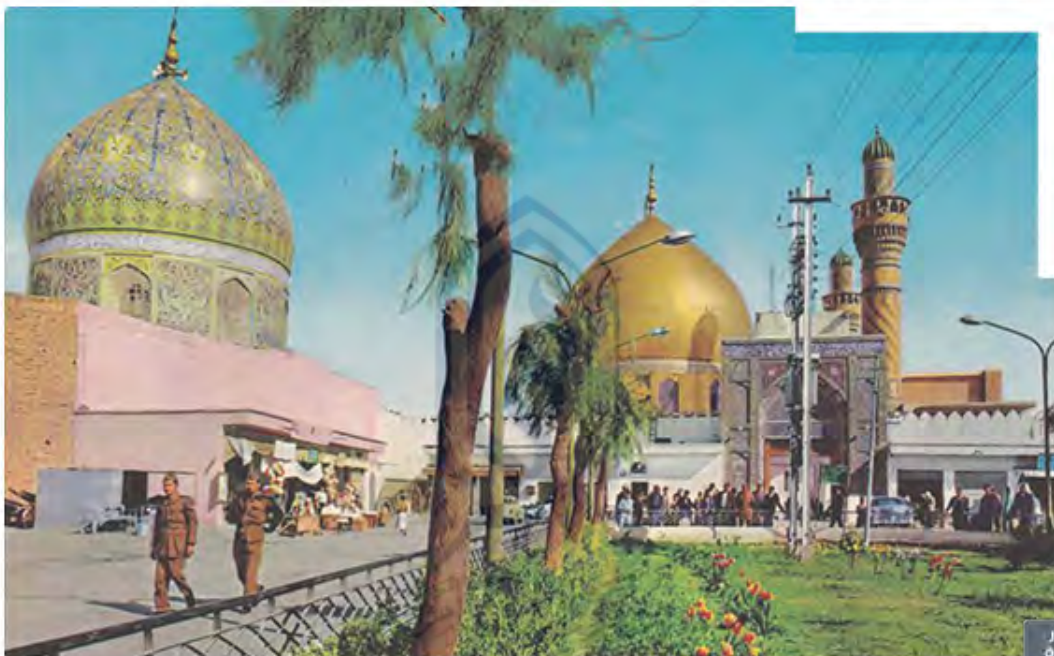
صورة من بعد يظهر فيها مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام.



مصدر
الصورة
م

Shot from Distance Showing Two Al-Askari Imams Shrine.

مرقد الإمامين العسكريين عليه السلام عام ١٩٧٠ م.

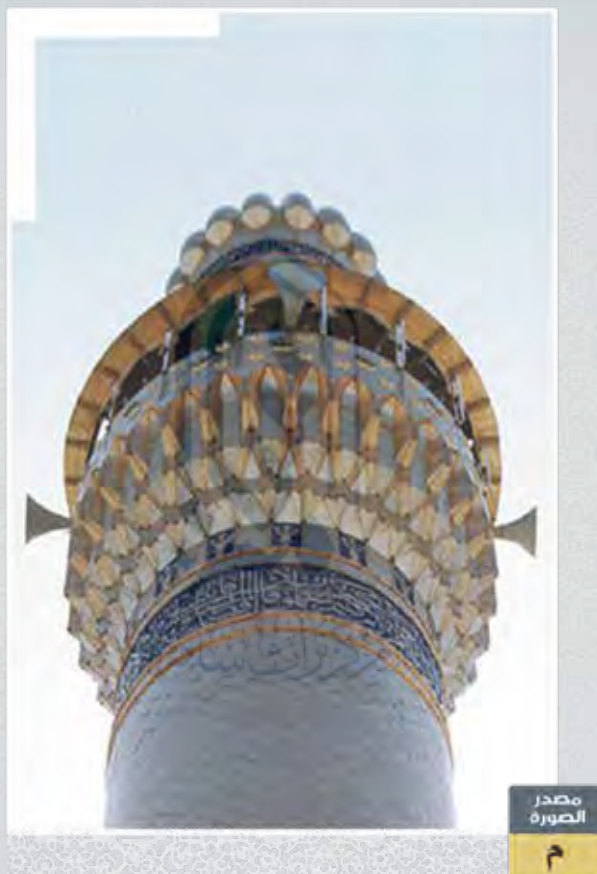


مصدر
الصورة



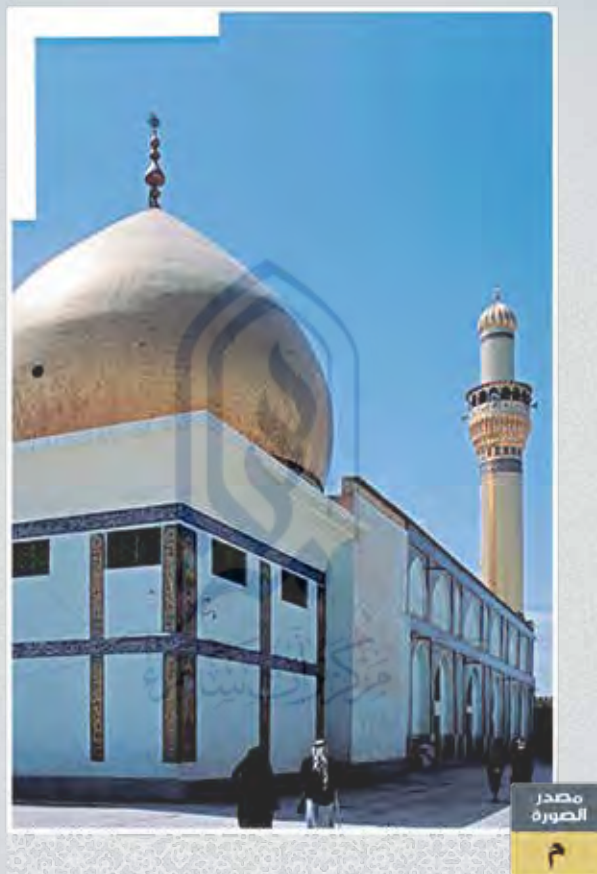
1970 A.C: Two Al-Askari Imams Shrine.

إحدى منارتي العتبة العسكرية المقدسة في عام ١٩٧٢ م.



1972 A.C: One of the Minarets. Holy Al-Askari Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة عام ١٩٧٢ م.



1972 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

زيارة رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك والوفد المرافق له حيث يظهر وهو يتجول داخل الصحن الشريف في عام ١٩٧٤ م.



مصدر
الصورة

م

1974 A.C: Visit of French Prime Minister, Jacques Chirac, and His Accompanying Delegation Showing Him in the Holy Courtyard.

رئيس الوزراء الفرنسي جاك شيراك والوفد المرافق له في رواق العتبة العسكرية المقدسة
عام ١٩٧٤ م.



1974 A.C: French Prime Minster, Jacques Chirac, and His Accompanying Delegation in the Corridor of Holy Al-Askari Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة في عام ١٩٧٨ م.



1978 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

مئذنة العتبة العسكرية المقدسة قبل إجراء أعمال الصيانة عليها في عام ١٩٧٨ م.



1978 A.C: Holy Al-Askari Shrine
Minaret before Renovating.

مئذنة العتبة العسكرية المقدسة قبل إجراء أعمال الصيانة عليها في عام ١٩٧٨ م.



1978 A.C: Holy Al-Askari Shrine
Minaret before Renovating.

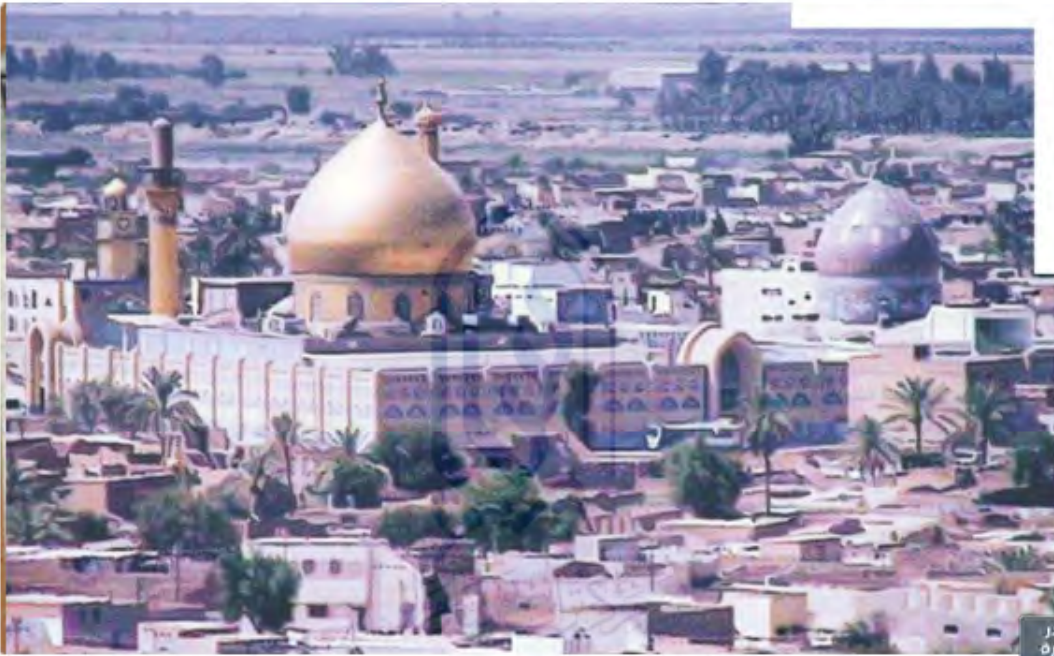
منذنة العتبة العسكرية المقدسة بعد التذهيب في عام ١٩٧٨ م.



مصدر
الصورة

1978 A.C: Holy Al-Askari Shrine Minaret after Gilding.

العتبة العسكرية المقدسة في عام ١٩٩٠ م.



مصدر
الصورة

م

1990 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة في عام ١٩٩٥ م.



مصدر
الصورة

م

1995 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة في عام ١٩٩٥ م.

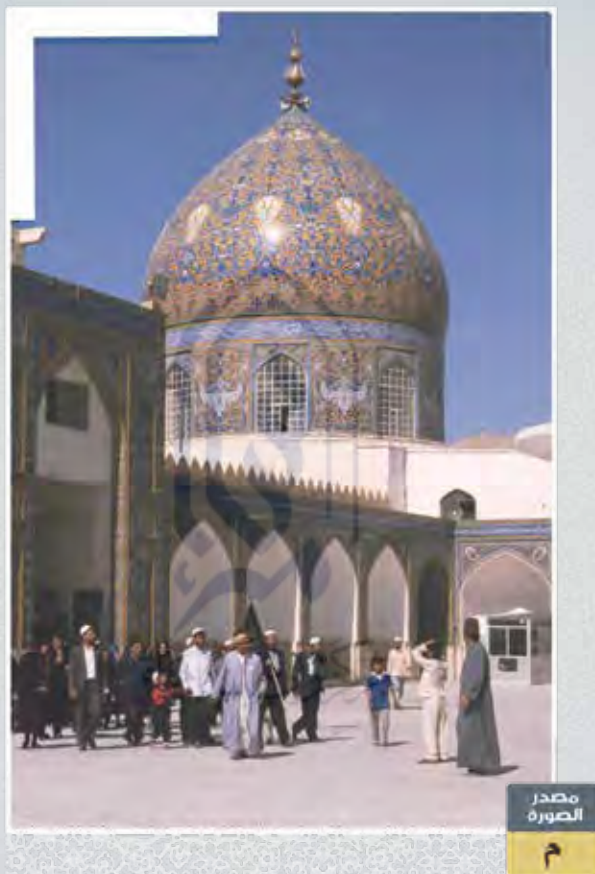


مصدر
الصورة

م

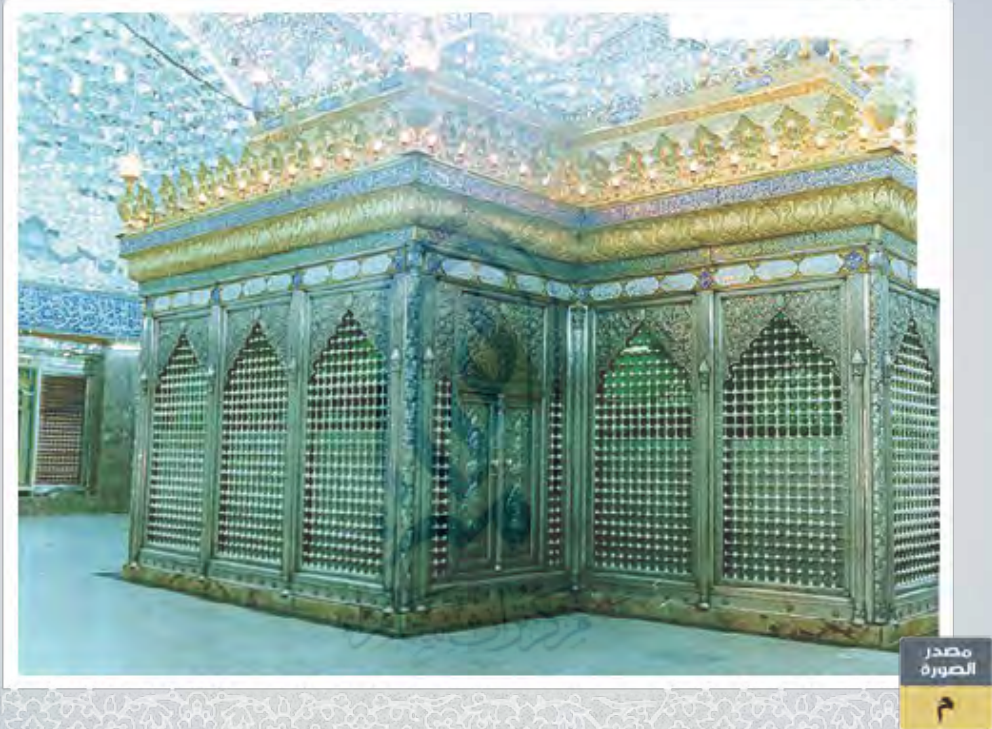
1995 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

قبة السرداب الشريف في العتبة العسكرية المقدسة في عام ١٩٩٥ م.



1995 A.C: Holy Crypt Dome in Holy Al-Askari Shrine.

ضريح الإمامين العسكريين (عليهما السلام) عام ١٩٩٥ م.



1995 A.C: Two Al-Askari Imams Shrine.

ضريح الإمامين العسكريين (عليهما السلام) عام ١٩٩٥ م.



مصدر
الصورة

م

1995 A.C: Two Al-Askari Imams Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



**Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.**

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



مصدر
الصورة

م

Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.

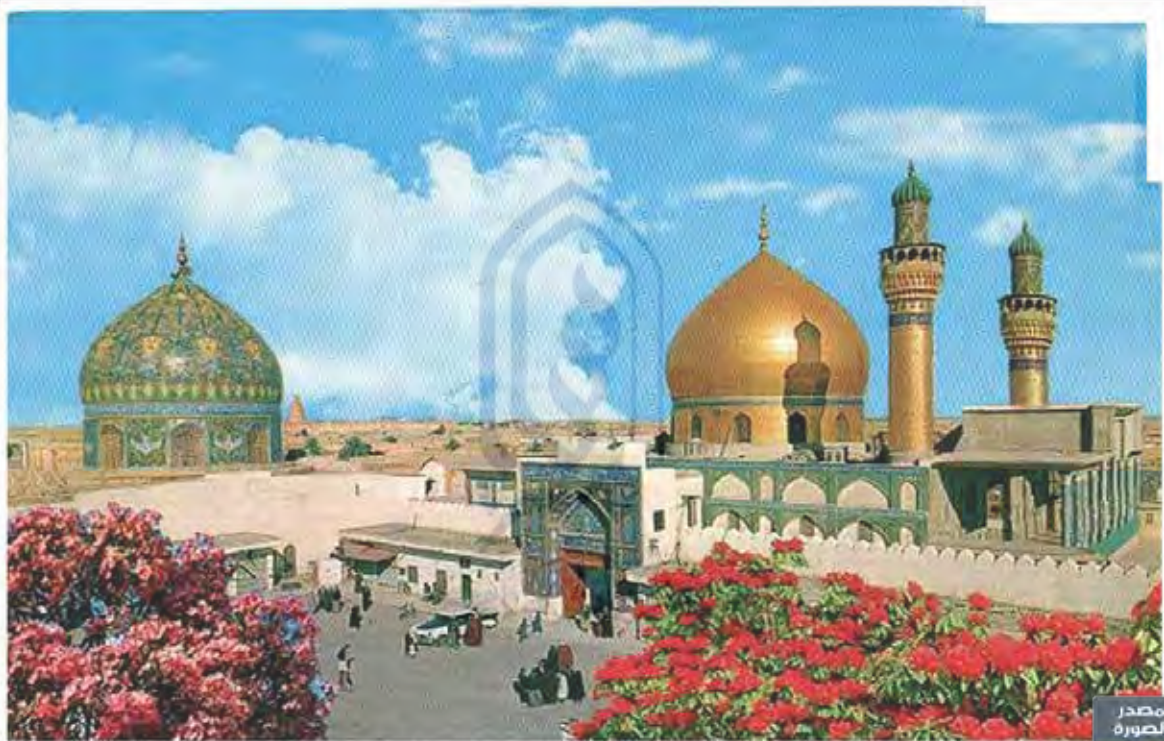


مصدر
الصورة

ح

**Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.**

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الآثم عام ٢٠٠٦ م.



مصدر
الصورة



Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



مصدر
الصورة
ب

**Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.**

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الآثم عام ٢٠٠٦ م.



**Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.**

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الآثم عام ٢٠٠٦ م.



مصدر
الصورة
م

**Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.**

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الآثم عام ٢٠٠٦ م.



مصدر
الصورة



Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion .



العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



مصدر
الصورة
م

Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



مصدر
الصورة

م

Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



**Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.**

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



مصدر
الصورة

م

Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



مصدر
الصورة



**Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.**

العتبة العسكرية المقدسة قبل التفجير الإرهابي الأثم عام ٢٠٠٦ م.



Holy Al-Askari Shrine
before Heinous Terrorist 2006 A.C -Explosion.

التفجير الإرهابي الأول لمرقد

الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ٢٠٠٦م

٢٣ المحرم الحرام ١٤٢٧هـ

**First Terrorist Explosion of Two
Al-Askari Imams Shrine
in 2006**

موقع مكتب
سماحة آية الله العظمى السيد السيستاني (دام ظله)



بيان صادر من مكتب سماحة السيد السيستاني (دام ظله) في النجف الأشرف
حول الاعتداء الآثم على مقام الامام الهادي (ع)

بسم الله الرحمن الرحيم

(يُرِيدُونَ لِيُطِغُوا نُورَ اللَّهِ بِأَنوارِهِمْ وَاللَّهُ مَتَمُّ نُورِهِ وَلَوْ كَرِهَ الْكَافِرُونَ)
لقد استندت الايدي الآثمة في صباح هذا اليوم لتتركب جريمة مخزية ما يستحق ولطمها
وهي استهداف عم الامامين الهادي والسعدي عليهما السلام وتغيير قبته المبللة بما
أدنى الى اعدام حبة كبر منها وحدوث اضرار جسيمة اخرى .
ان الكلمات قاصرة عن ادلة هذه الجريمة افكروا التي قصد الكافرين من وراءها ايقاع
المقتد بين أبناء الشعب العراقي لينجم لهم ذلك الوصول الى اهدافهم الخبيثة .
ان الحكومة العراقية مدعوة اليوم اكثر من ابي وقت مضى الى تحمل مسؤولياتها الكاملة
في وقف مسلسل الاعمال الاجرامية التي تستهدف الاماكن المقدسة ، راذ كانت اجهزتها
الاسية عاجزة عن تأمين الحماية اللازمة فان المؤمنين قادرين على ذلك بدون اللجوء
وتداعي .

اما ان دنري امامنا صاحب الزمان عجل الله فرجه الشريف بهذا المصداق الجلل فعلن الخداد
العام لذلك تسعة ابرام ، ونذعو المؤمنين ليعبروا حلالها بالاساليب السلمية من تصفح
واذنتهم لانتهاك الحريات واستباحة المقدسات ، مؤكدين على الجميع وهم يعيشون حال
الصدمة والمأساة العجيبة المروعة ان لا يبلغ بهم ذلك مذلنا يحجم الى اتخاذ ما يوزي الى
ما يقيه الاعلاء من قسوة طائفية طاعنا عملوا على ارضال العراق في انقضا .
ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون .

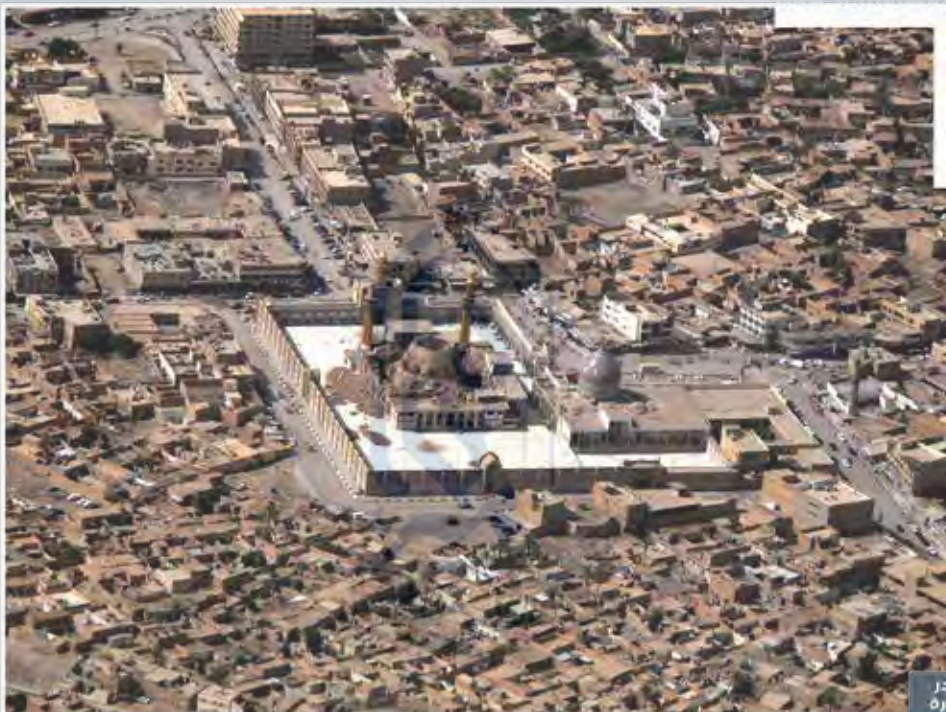
ع / الحرم العام
١٤٤٧
مكتب
السيد السيستاني
مستند

صورة للعتبة العسكرية المقدسة بعد التفجير الإرهابي الأثم.



Shot of Holy Al-Askari Shrine after Heinous Terrorist Explosion.

العتبة العسكرية المقدسة بعد تفجير القبة المشرفة.



مصدر
الصورة

ب

Shot of Holy Al-Askari Shrine after the Explosion of the Sacred Dome.

صورة للقبة المشرفة بعد التفجير الإرهابي الأثم.



Shot of Holy Dome after the Heinous Terrorist Explosion.

صورة من داخل مرقد الإمامين العسكريين (عليه السلام) بعد التفجير الإرهابي الأثم للقبة المشرفة.



مصدر
الصورة

ب

Shot from inside of Two Al-Askari Imams Shrine after the Heinous Terrorist Explosion of Holy Dome.

أجزاء من شباك مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام بعد التفجير الأثم.



Holy Window Parts of Two Al-Askari Imams Shrine
after the Heinous Terrorist Explosion.

صورة من داخل المرقد المقدس ويظهر فيها الضريح المشرف والقبة المباركة بعد تفجيرهما.



مصدر
الصورة

ب

Shot from inside of Sacred Shrine Showing the Tomb and Blessed Dome
after Being Exploded.

التفجير الإرهابي الثاني لمئذنتي

مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام

عام ٢٠٠٧ م - ٢٧ جمادى الأولى ١٤٢٨ هـ

Second Explosion of the Two Minarets in Two Al-Askari Imams shrine in 2007 A.C.



بسم الله الرحمن الرحيم

عانت الأبرادي الآثمة لتستهلك مرة أخرى حرمة الروضات الصكرية للظهر
في سامراء وتستهدف ما تبقى من معالمها المقدسة من المآذنين الشريفتين،
في جبرمية بسطة تعتبر عن مدى حقد وتكبرها وبخسهم لآل النبي المصطفى
(صلى الله عليه وآله) وسحيم المتواصل لا تسفل نار العنصرة الطائفتين بين أبناء
العراق العزيز.

إن المرجعية الدينية إن تدبر عن غضبها واستكبارها البائع فهذا الاعتداء
الآثم ، وقبدي أسعفا السديد لتلك السلطات المسؤولة عن القيام بواجبها
في حماية نهرين شريف ، فاستد المؤمنين الاعتداء أن يتفكروا - في هذه
اللافتات العنصرية - بزيادة من الصبر وضبط النفس ويتجنبوا القيام
بأي عمل انتقامي يستهدف الأبرياء والأماكن المقدسة للآخرين .
أما نأمل أن تبادر الحكومة إلى تنفيذ وعدها باتخاذ خطوات سريعة
لنؤمن الحماية اللازمة للحرمة المقدسة وأجروا إن إعادة تسييده ، ولا حول
ولا قوة إلا بالله العلي العظيم .

٧٠/جادي الاول
١٤٤٨
مكتب
السيد السيستاني
مستشار

صورة يظهر فيها بقايا المئذنة الجنوبية الشرقية بعد التفجير الأثم.



مصدر
الصورة

ب

South-East Minaret Remains after Heinous Explosion.

صورة يظهر فيها بقايا المئذنة الجنوبية الشرقية بعد التفجير الأثم.



مصدر
الصورة

ب

South-East Minaret Remains after Heinous Explosion.

صورة يظهر فيها بقايا المئذنة الجنوبية الشرقية بعد التفجير الأثم.



South-East Minaret Remains after Heinous Explosion.

مجسم لفضا الجلالة الذي كان يعلو القبة الشريفة لمرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) بعد التفجير الإرهابي، بجانبه مزهريّة مطلية بالذهب ومزخرفة بالزخرفة الإسلامية، كانت موضوعة فوق ضريح الإمامين (عليهما السلام) بعد التفجير.



Allah Finial of Two AL- Askari Shrine Was on Holy Dome. Golden Vase Decorated with Islamic Tracery Was on Graves of Imams. Explosion Repercussion !

صورة للمعقد المقدس، وتظهر القبة ومكان المئذنتين بعد التفجير الآثم.



مصدر
الصورة
ب

Shot of Holy Shrine: Dome and Position of Minarets after Heinous Explosion.

صورة للمرقد المقدس، وتظهر القبّة ومكان المُنذَنتين بعد التفجير الأثم.

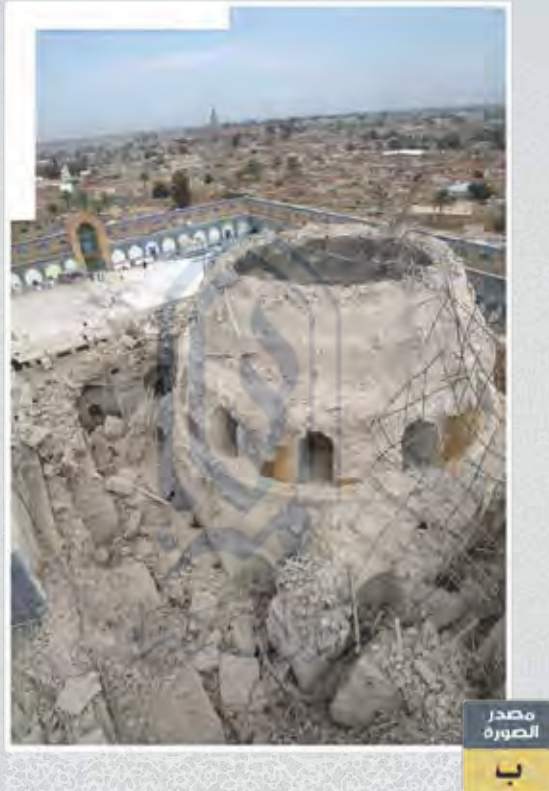


مصدر
الصورة

ب

Shot of Holy Shrine: Dome and Position of Minarets
after Heinous Explosion.

صورة القبة المشرفة بعد التفجير الأثم.



Shot of Holy Dome after Heinous Explosion.

لوحة مكتوب عليها زيارة الإمامين العسكريين (عليهما السلام)، بعد تفجير العرقد المقدس.



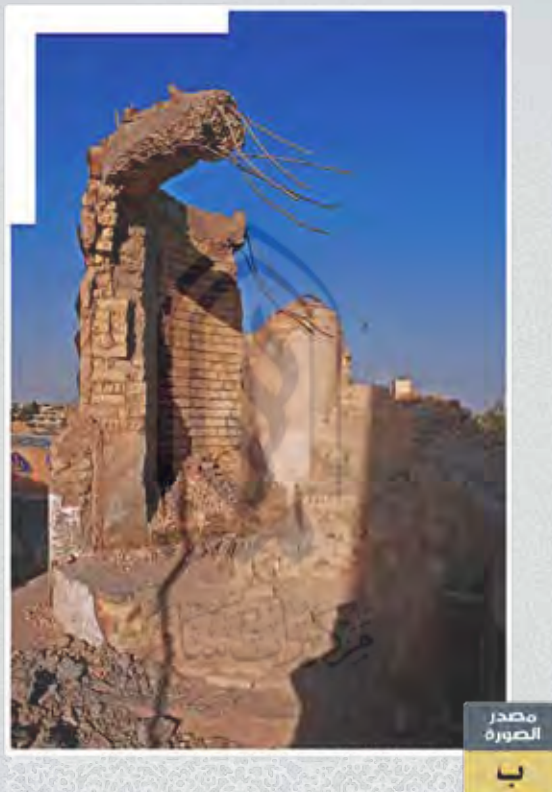
Visiting Supplication Plate of Two AL- Askari Imams
after Holy Shrine Explosion.

باب الدخول إلى رواق مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) عليها بعض آثار التفجير الإرهابي.



Terrorist Explosion- Riddled Entrance Portal to Two Al-Askari Shrine.

بقايا إحدى المئذنتين لمقرع الإمامين العسكريين (عليهما السلام) بعد التفجير الإرهابي.



Remains of a Two Al-Askari Imams Minaret
after Terrorist Explosion.

حواجز فضية كانت موضوعة من جهة باب القبلة لمرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام)، تظهر عليها آثار التفجير الأثمر.



مصدر
الصورة

ب

**Heinous Explosion- Riddled Silver Partitions
in Two Al-Askari Imams Shrine.**

بقايا من شباك مرقد الامامين العسكريين (عليهما السلام) بعد التفجير الأثم.



مصدر
الصورة

ب

Two Al-Askari Imams Shrine Window Remains after Heinous Explosion.

باب الشباك الشريف لعرق الإمامين العسكريين (عليه السلام) الذي طالته يد التكفير الأثم.



Holy Window Portal of Two Al-Askari Imams Shrine.
Felled by Heinous Takfirists.

جزء من واجهة باب القبلة مكتوب عليها الآية الشريفة ﴿ادخلوها بسلام آمين﴾^(١).



مصدر
الصورة

ت

Part of Al-Qibla Portal: "enter it in peace and secure".

(١) سورة الحجر: ٦٤.

(2) Surah al-Hijr:64



الستارة التي كانت معلقة في الضريح المقدس إبان التفجير الآثم، وفيها عدد من الثقوب بسبب التشظي والحريق.



**Curtain Hung on Holy Shrine in Heinous Explosion Time:
A Number of Fire and Shards Holes.**

قطعة نحاسية عمرها أكثر من نصف قرن تحمل الآية المباركة
﴿يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ﴾^(١).



مصدر
الصورة

ت

A Copper Piece with Inscription: "The Hand of Allah is over their hands"⁽²⁾.



(2) Surah Fath:10.

(١) سورة الفتح: ١٠.

قطع ذهبية من القبة المباركة عليها آثار التفجير الإرهابي.



Heinous Explosion- Riddled Golden Pieces of Holy Dome.

قطع فضية من الشباك الشريف فيها آثار واضحة للتفجير الأثم.



مصدر
الصورة

ت

Heinous Explosion- Riddled Silver Pieces OF Holy Window.

أجزاء صغيرة من الصناديق الخشبية للأضرحة المقدسة للإمام الهادي والإمام العسكري (عليه السلام) والسيدة نرجس والسيدة حكيمه (عليها السلام)، بعضها متلوثة بلون الرماد دليل على ظلامه المرقد المقدس، وأخرى بقيت محتفظة بلونها البني لتكون شاهداً على تلك الجريمة النكراء على مر التاريخ.



مصدر
الصورة

ت

Small Pieces of Wooden Boxes of Holy shrines: imam Ali Al-Hadi and Al-Hasan Al-Askari, lady Narjis and lady Hakima (pbuth). Some are ash-ridden to be an evidence for the injustice the holy Shrine Incurs. Some stay brown, resistant to colour change, as a scar for the most despicable crime in history.

أجزاء صغيرة من الصناديق الخشبية للأضرحة المقدسة للإمام الهادي والإمام العسكري عليهما السلام والسيدة نرجس والسيدة حكيمه عليها السلام، بعضها متلوثة بلون الرماد دليل على ظلامه المرقد المقدس، وأخرى بقيت محتفظة بلونها البني لتكون شاهداً على تلك الجريمة النكراء على مر التاريخ.



مصدر
الصورة

ت

Small Pieces of Wooden Boxes of Holy shrines: Imam Ali Al-Hadi and Al-Hasan Al-Askari, lady Narjis and lady Hakima (pbuth). Some are ash-ridden to be an evidence for the injustice the holy Shrine Incurs. Some stay brown, resistant to colour change, as a scar for the most despicable crime in history.

قطع متكسرة من الكاشي الكربلائي الذي كان يكسو القبة المباركة لمرقد الإمامين عليهما السلام من الداخل.



مصدر
الصورة
ت

**Pieces of Broken Karbala Tiles:
The Intramural Decoration of Two Imams Holy Dome.**

قطع متكسرة من الكاشي الكربلائي الذي كان يكسو القبة المباركة لمرقد الإمامين عليهما السلام من الداخل.



مصدر
الصورة

ت

**Pieces of Broken Karbala Tiles:
The Intramural Decoration of Two Imams Holy Dome.**

نسخ من المصحف الشريف أُحرقت بنيران الحقد والإرهاب.



مصدر
الصورة
ب

Burnt Copies of Glorious Quran: Spite and Terrorism.

بقايا ورقة من المصحف الشريف بعد التفجير الأثم.



مصدر
الصورة

ب

Glorious Quran Remains after Heinous Explosion.

قطع من الشباك المطهر نقش عليها الآية (٢٣) من سورة الشورى ﴿قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى﴾، عليها آثار التفجير الإرهابي.



مصدر
الصورة

ب

Terrorist Explosion- Riddled Holy Window Pieces with Inscription: "Say: No reward do I ask of you for this except the love of those near of kin", Al-Shura Surah:23 .

قطع من النحاس نقش عليها الاستئذان للزيارة، عليها آثار التفجير الإرهابي.



مصدر
الصورة

ب

Terrorist Explosion- Riddled Copper Pieces with Inscription of " Visit Permission".

مراحل إعمار

العتبة العسكرية المقدسة

بعد التفجيرين الأثمين

**Reconstruction Stages
of Holy Al-Askari Shrine
after Two Heinous Explosions**



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



هـ صدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



هـ صدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب



مصدر
الصورة

ب

صور حديثة
للعتبة العسكرية المقدسة

**Modern Shots of
Holy Al-Askari Shrine**

ضريح الإمامين العسكريين (عليه السلام) بعد التفجير الأثم عام ٢٠١٤ م.



مصدر
الصورة

ع

2014 A.C: Two Al- Askari Imams Shrine
after Heinous Explosion.

صورة للشباك الشريف لضريح الإمامين العسكريين عليه السلام الذي شيد بأمر ورعاية المرجع الديني الأعلى سماحة السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) ونصب من قبل العتبة العسكرية المقدسة في ٢٣/٤/١٧٠٢٠ م.



Shot of Two Al-Askari imams Shrine Window. Established with a Decree and under Auspices of Supreme Ayatollah Seid. Ali AL-Husseini Al-Sistani, May Allah prolong his life. Installed by Holy Al-Askari Shrine on 23 April 2017 A.C.

مرقد الإمامين العسكريين عليه السلام عام ٢٠١٨ م.



مصدر
الصورة

ع

2018 A.C: Two Al- Askari Imams Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة عام ٢٠١٩ م.



مصدر
الصورة

ع

2019 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة عام ٢٠١٩ م.

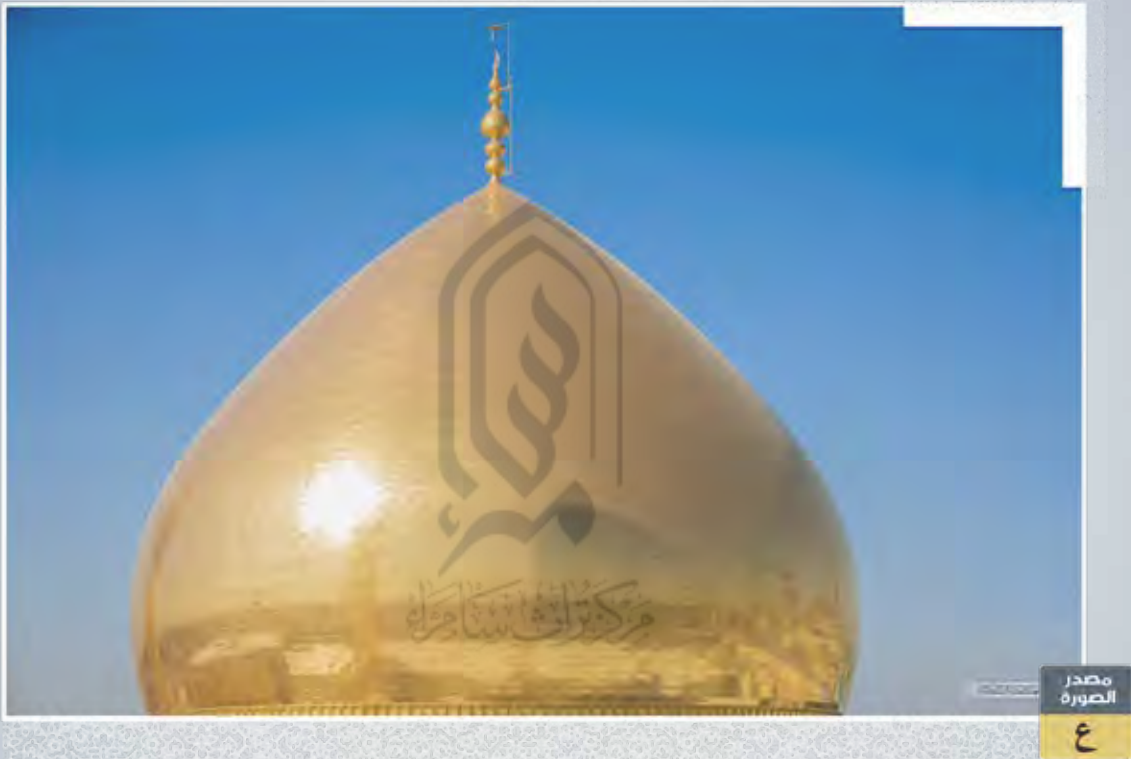


مصدر
الصورة

ع

2019 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

القبة المباركة لمعقد الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ٢٠١٩ م.



2019 A.C: Blessed Dome of Two Al-Askari Imams.

العتبة العسكرية المقدسة عام ٢٠٢٠ م.

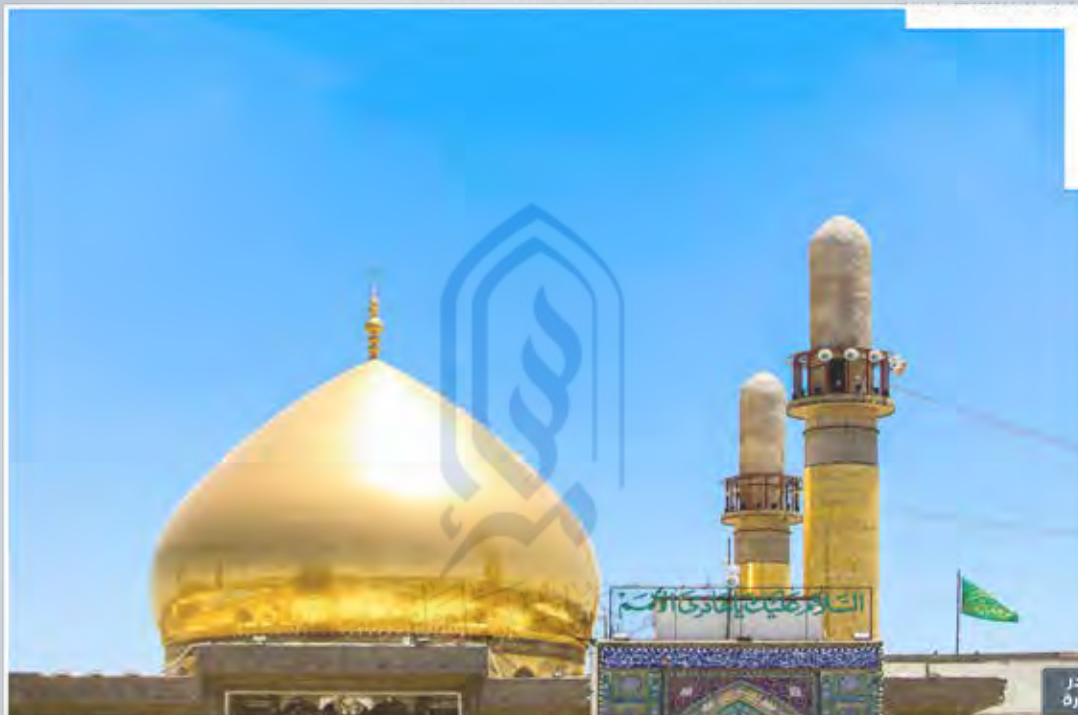


مصدر
الصورة

ع

2020 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة عام ٢٠٢١ م.



مصدر
الصورة

ع

2021 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

العتبة العسكرية المقدسة عام ٢٠٢٢ م.



مصدر
الصورة

ع

2022 A.C: Holy Al-Askari Shrine.

مدرسة المجدد الشيرازي قدس سره

أسس هذه المدرسة العظيمة السيد المجدد الميرزا محمد حسن الشيرازي قدس سره سنة ١٣٠٨ هـ في مدينة سامراء، وتقع جنوب شرق العتبة العسكرية المقدسة على مسافة تقرب من ٥٠٠ م، وقد قصدها طلاب العلم من كل مكان وتخرج منها كثير من العلماء والفقهاء وأهل التحقيق البالغين مرتبة الاجتهاد، وجدد بناء المدرسة المرجع الديني الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني (دام ظله) عام ١٤٣٨ هـ.

School of Al-Shirazi the Shaper

The school is established by mirza Mohammed Hassan Al-Shirazi, the shaper, in 1308 A.H in the city of Samarra. The school is located south-east of holy Al-Askari shrine about 500 M. Knowledge seekers attend the school from different places. Many scientists, theology men, faqah men, and verification men with a rank of mujtahid have been graduated from it. The school is renovated by grand ayatollah Ali AL-Husseini Al-Sistani in 1438 A.H.

صورة لبعض طلبة المدرسة العلمية الجعفرية في سامراء بتاريخ ١٩٣٧ م

الجالسون من اليمين ١- الشيخ حسن الكربلائي ٢- شيخ إيراني الجنسية ٣- السيد عبد الصاحب العاملي ٤- الشيخ البغدادي ٥- السيد احمد المرعشي ٦- الميرزا محمود الشيرازي ٧- السيد نصر الله الاصطهباناتي ٨- شيخ إيراني الجنسية ٩- محمد قريش الغراوي الواقفون من اليمين ١- الشيخ حسن خلف البصري ٢- السيد محمد صاحب العاملي ٣- الميرزا حسن حفيد الميرزا محمد حسن الشيرازي (السيد المجدد) ٤- السيد كاظم المرعبي ٥- الشيخ عبد الحسين السوداني ٦- شيخ غير معلوم اسمه ٧- الشيخ صفر علي ٨- الشيخ موسى السوداني ٩- شيخ غير معلوم اسمه ١٠- الشيخ محمد الحليث ١١- الشيخ كاظم الساعدي ١٢- السيد نصر الله ١٣- السيد إبراهيم المرعبي ١٤- الشيخ عبد الرحيم الغراوي ١٥- الشيخ مجيد الحلي ١٦- الشيخ محمد علي بن الشيخ علي أكبر الحمداني



1937 A.C ,Samarra: A Shot of Scientific Al-Jaafariya School Students

Sitting right to left: 1-sheikh Hassan Al-karbalay,2-an Iranian sheikh, 3-Sayyed Abdulsahib Al-Amily,4- sheikh Al-Baghdady, 5-Sayyed Ahmed Al-Mara'shy,6- Mirza Mahmood Al-Shirazy, 7-Sayyed Nasrulla Al-Satahbanaty,8-Iraniansheikh, 9-Mohammed Quraish Al-gharawy.

Standing right to left: 1-Sayyed Hasan Khalaf Al-Basry, 2-Sayyed Mohammed Sahib Al-Amily,3- Mirza Hassan, grandson of Mirza Mohammed Hasan Al- shirazy, Sayyed Al-Mujadid, shaper, 4- Sayyed Kadhim Al-Mara'by, 5-sheikh Abdulhussein Al-sudany,6- unknown sheikh, 7-sheikh Sufar Ali, 8-sheikh Musa Al-Sudany, 9-unknown sheikh, 10-sheikh Mohammed Al-Haletham, 11-sheikh Kadhim Al-Saady, 12-Sayyed Nasrulla, 13-Sayyed Ihrachim Al-Mara'by,14- Sheikh Abdulrahim Al-Gharawy, 15-Sheikh Majid Al-Hily16- Sheikh Mohammed Ali bin sheikh Ali Akbar Al-hHamadany.

صورة لبعض طلبة المدرسة العلمية الجعفرية في سامراء بتاريخ ١٥/٤/١٩٥١م
 الواقفون من اليسار ١- الشيخ جواد ٢- الشيخ مجيد الحلي ٣- الشيخ موسى السوداني ٤- الشيخ
 عبد الرحيم الغراوي ٥- السيد محمد علي بن السيد عبد الصاحب العاملي ٦- الشيخ عبد الساعدي
 الجالسون من اليسار ١- مهدي السوداني ٢- عبد الزهرة السوداني ٣- الحاج محمد حسين الغبان



مصدر
 الصورة

٢

15 April 1951 A.C ,Samarra: A Shot of Scientific Al-Jaafariya School Students
 Standing left to right: 1- Sheikh Jawad, 2-sheikh Majid Al-Hily,3- sheikh Musa Al-Sudany,
 4- sheikh Abdulrahim Al-Gharawy, 5-Sayyed Abdulsahib Al-Amily,6- sheikh Abd Al-saady.
 Sitting left to right: 1-Mahdi Al-Sudany, 2-Abdulzahra Al-Sudany,3-Mohammed
 Hussein Al-Ghaban and Mohammed Hussein Al-ghaban.

سماعة آية الله السيد أحمد الخوانساري في الباب الخارجي للمدرسة العلمية الجعفرية بتاريخ
١٩٦٥/٤/٩ م.



9 April 1965 A.C: His eminence Ayatollah Sayyed Ahmed Al-Khunsary at the
Front Gate of Scientific Al-Jaafariya School.

سماعة آية الله السيد أحمد الخوانساري في الباب الداخلية للمدرسة العلمية الجعفرية
عام ١٩٦٥ م.



مصدر
الصورة



1965 A.C: His eminence Ayatollah Sayyed Ahmed Al-Khunsary
at the intramural Door of Scientific Al-Jaafriya School.

سماعة آية الله السيد أحمد الخوانساري مع عدد من طلبة المدرسة عام ١٩٦٥ م.



مصدر
الصورة

ر

1965 A.C: His eminence Ayatollah Sayyed Ahmed Al-Khunsary
with a Number of Students.

صورة لبعض طلبة المدرسة العلمية الجعفرية في سامراء عام ١٩٧٩ م.



1979 A.C, Samarra: A Shot of some Students of Scientific Al-Jaafriya School.

بعض طلبة الحوزة في داخل المدرسة العلمية الجعفرية.



مصدر
الصورة

م

Some Hawza Students in the Scientific Al-Jaafariya School.

بعض طلبة الحوزة في داخل إحدى قاعات الدرس في المدرسة العلمية الجعفرية.



Some Hawza Students in one of Lesson Hall
in the Scientific Al-Jaafariya School.

الصورة في ديوان المدرسة

من اليسار الشيخ عبد الرضا جاسم ثم الشيخ عبد الرحيم الغراوي، ثم الشيخ كاظم العبادي، ثم الشيخ أحمد الدجيلي، ثم السيد باسم، ثم ابو هاشم، ثم فاضل الدجيلي، ثم الشيخ محمود وحيدر وهادي.



مصدر
الصورة
د

A Shot in Al-Jaafriya Schoo Diwan

Left to Right: Sheikh Abdulridha Jassim, Sheikh Abdulrahim Al-Gharawy, Sheikh Kadhim Al-Abady, Sheikh Ahmed Al-Dijily, Sayyed Bassim, Abu Hashim, Fadhil Al-Dijily, Sheikh Mahmood, Hayder, and Hadi.

الشيخ العلامة عبد الرحيم الغراوي (رحمته الله) يلقي قصيدة ترحيب بأية الله العظمى
السيد الخوانساري (رحمته الله) في مدينة سامراء في المدرسة الشيرازية.



مصدر
الصورة

ر

Shirazi school, Samarra: A welcoming Poem for grand ayatollah Al-Khunsary
Recited by Sheikh Scholar .Abdulahim Al-Gharawy.

الشيخ العلامة عبد الرحيم الغراوي (رحمته الله) يلقي قصيدة ترحيب بأية الله العظمى
السيد الخوانساري (رحمته الله) في مدينة سامراء في المدرسة الشيرازية.



مصدر
الصورة

٢

**Shirazi school, Samarra: A welcoming Poem for grand ayatollah Al-Khunsary
Recited by Sheikh Scholar .Abdulrahim Al-Gharawy.**

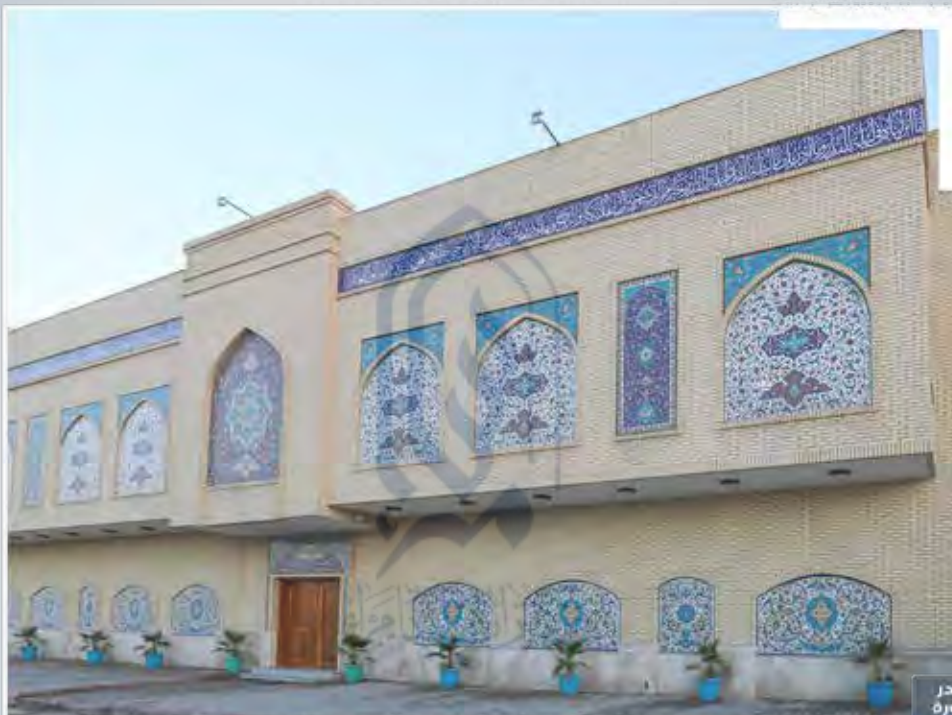
باب المدرسة الجعفرية عام ٢٠١٨.



مصدر
الصورة
ت

2018 A.C: Al-Jaafriya School Gate.

المدرسة العلمية الجعفرية بعد أن جدد بنائها سماعة المرجع الأعلى السيد علي الحسيني
السيستاني دام ظلّه، أخذت الصورة عام ٢٠١٨ م.



مصدر
الصورة
ت

2018 A: .Scientific Al-Jaafariya School after being Renovated by His Eminence
Ayatollah Seid. Ali Al-Husseiny- Al-Sistani.

صورة من داخل المدرسة الجعفرية بعد تجديد بنائها، وتظهر قبة الروضة العسكرية المقدسة ومئذنتاها.



مصدر
الصورة
ت

A Shot in Al-Jaafariya School after being Renovated, Dome and the Two Minats of Holy Al-Askari Shrine.

افتتاح المدرسة العلمية الجعفرية برعاية مكتب سماحة المرجع الأعلى السيد علي الحسيني
السيستاني دام ظلته عام ٢٠١٨ م.



مصدر
الصورة

ت

2081 A.C : Scientific School of Jaafari Inauguration ,under the auspices of the
Supreme religious authority seid. Ali Al-Husseini Al-Sistani office.

صورة من داخل المدرسة العلمية الجعفرية في الحفل التأسيسي الذي أقيم فيها بذكرى وفاة السيد
المجدد الشيرازي (عليه السلام)، أخذت عام ٢٠١٩م - ٢٤ شعبان ١٤٤٠هـ.



مصدر
الصورة

ت

2019 A.C, 24 Shaban 1440 A.H: A Shot in Al-Jaafriya School in the Memorial Service at the death Anniversary of Sayyed Al-Shirazi, Almujaadid, Shaper.

جامع أبي دلف

من أشهر المعالم الأثرية في سامراء المشرفة، يقع الجامع في المدينة المتوكلية التي بناها المتوكل العباسي عام (٢٤٦هـ - ٨٦٠م)، أما نسبة الجامع الى أبي دلف فهي نسبة حديثه أطلقها الناس عليه في القرون الأخيرة لما يتمتع به أبو دلف من الكرم والشجاعة، وهو القاسم بن يحيى بن معقل العجلي الذي كان من قادة بني العباس ومن القواد العرب القلائل في تلك الفترة^(١)، شكل الجامع مطابق لمسجد الجامع المعروف بمسجد الجمعة^(٢)، يقع شمال مدينة سامراء على بعد ١٥ كم، ويبعد عن مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) نحو ٤٠ كم، يبلغ طول ضلعه ٢١٦ م وعرضه ١٣٨ م، مساحته تبلغ ٣٠٠٠٠ م، في وسط الجامع صحن مكشوف طوله ١٥٦ م وعرضه ١٠٢ م^(٣).

(١) سامراء في مجلة سومر، ج ١، مركز تراث سامراء، ص ٣١؛ المصدر نفسه، ج ٢، ص ٤٩٧.

(٢) سامراء في مجلة لغة العرب، مركز تراث سامراء، ص ٥١.

(٣) سامراء في مجلة سومر، مركز تراث سامراء، ج ١، ص ١٣.

Abu Dulaf Mosque

It is one of the famous ancient mosques in holy Samarra. It is located in Al-Mutawaklyah city, which was built by the Abbasid Al-Mutawakkil the Abbasid in 246 A.H- 860 A.C. Its name comes from the fact that people use in the last centureies for the gerosity and bravery Abu Dulaf maintains: he is Al-Qasim Bin Yahya Bin Maqil Al-Ajly, one of the rare Abbasid Arab leaders during such a period.⁽¹⁾ The structure of the mosque is identical to Al-Jumaa⁽²⁾ mosque about 15 km north of Samarra and about 40 km of the holy Al-Askari holy shrine ,pbut. The mosque is 216 M long and 138 M wide. The mosque area is 30000 M. There is a uncovered courtyard of 156 M long and 102 M wide⁽³⁾.

(1) Samarra in Sumer Journal, vol.1, Samarra Heritage Centre, p.31, Ibid, vol2, p.497.

(2) Samarra in the Journal of Lughat Al-Arab, Samarra Heritage Centre, p.51.

(3) Samarra in Sumer Journal, vol.1, p.13.

مئذنة جامع أبي دلف مع منظر لبقية جدار الجامع عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque Minaret.
A View of the Mosque Wall Remains.

منذنة جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque Minaret .

أقواس مصلى جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque Arches of Prayer Area.

جانب من مبنى المصلى لجامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: A View of Abu Dulaf Mosque Prayer Area.

جانب من مبنى المصلى لجامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: A View of Abu Dulaf Mosque Prayer Area.

جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque.

جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque.

دعامة العقود في مصلح جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة
ل

1909 A.C: Prayer Area Pillars of Abu Dulaf Mosque.

جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة
١

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque.

جامع أبي دلف عام ١٩٠٩م، في مدينة سامرا.



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: Samarra City ,Abu Dulaf Mosque.

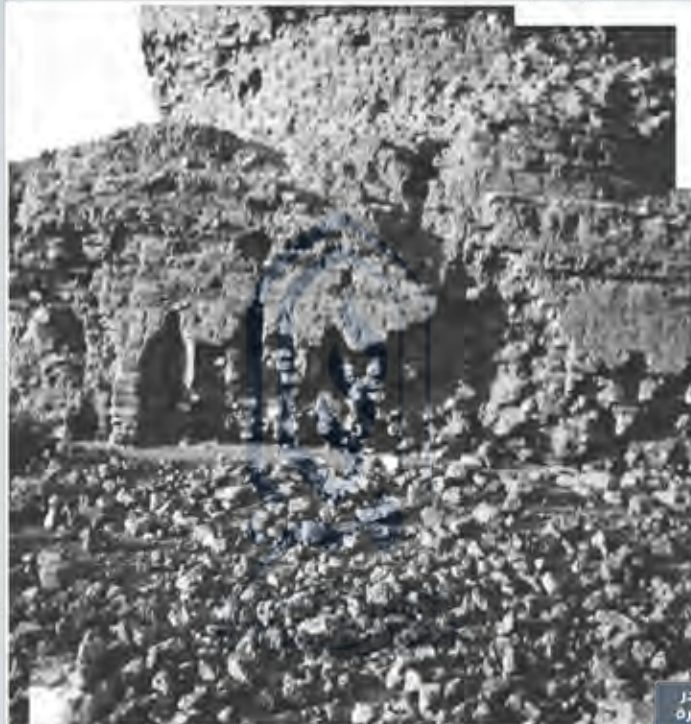
جامع أبي دلف ودعاماته المزخرفة عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة
٥

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque and its Decorated Pillars.

تفاصيل جانب من قاعدة مئذنة جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: A View of Minaret Base: Abu Dulaf Mosque.

جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque.

جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque.

جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة
ل

1909 A.C: Abu Dulaf Mosque.

عقود بيت الصلاة في جامع أبي دلف عام ١٩٠٩ م.



1909 A.C: Prayer Area Arches: Abu Dulaf Mosque.

لقطة جوية لجامع أبي دلف في ١٩٢٧/٩/٢٦ م.



26 September 1927 A.C: Aerial Shot, Abu Dulaf Mosque.

تخطيط مع المقطع أ - ب للدار التي خلف المحراب - ١٩٤٠ جامع أبي دلف.



1940 A.C: A Diagram: Section A: House behind Mihrab,
Section B: Abu Dulaf Mosque.

دعامة العقود في مصلح جامع أبي دلف عام ١٩٤٠ م.



مصدر
الصورة

هـ

1940 A.C: Arches Pillar in Prayer Area: Abu Dulaf Mosque.

مئذنة جامع أبي دلف عام ١٩٤٠ م بعد الترميم ورفع الأنقاض.



مصدر
الصورة

هـ

1940 A.C: Abu Dulaf Mosque Minaret
after Rehabilitating and Removing Rubble.

عقود مصلی جامع أبي دلف عام ١٩٧٢ م أثناء أعمال الصيانة لمبنى الجامع.



مصدر
الصورة

هـ

1972 A.C: Prayer Area Arches of Abu Dulaf Mosque during Rehabilitation.

مصلی جامع أبي دلف أثناء أعمال الصيانة عام ١٩٧٨ م.



مصدر
الصورة



1978 A.C: Abu Dulaf Mosque Prayer Area during Rehabilitation.

عقود من الرواق الأوسط للمصلى في جامع أبي دلف عام ١٩٧٨ م.



مصدر
الصورة



1978 A.C: Middle Corridor in Abu Dulaf Mosque.

عقود مصلی جامع أبي دلف عام ١٩٧٨ م أثناء أعمال صيانة المبنى.



مصدر
الصورة



1978 A.C: Prayer Area Arches of Abu Dulaf Mosque during Rehabilitation.

عقود من مصلی جامع أبي دلف عام ١٩٧٨ م.



مصدر
الصورة
هـ

1978 A.C: Prayer Area Arches of Abu Dulaf Mosque.

صورة لجامع أبي دلف التقطت من أعلى منارته عام ١٩٨٠م.



مصدر
الصورة

م

1980 A.C: A Shot of Abu Dulaf Mosque from its Highest Minaret.

صورة لجامع أبي دلف التقطت من أعلى منارته عام ١٩٨٢م.



مصدر
الصورة

هـ

1982 A.C: A Shot of Abu Dulaf Mosque from its Highest Minaret.

منذنة جامع أبي دلف عام ٢٠١٦ م.



مصدر
الصورة

ت

2016 A.C: Abu Dulaf Mosque Minaret.

جامع أبي دلف عام ٢٠١٦ م.



مصدر
الصورة

ت

2016 A.C: Abu Dulaf Mosque Minaret .

منظر لجامع أبي دلف من أعلى مئذنة الجامع عام ٢٠١٦ م.



مصدر
الصورة

ت

2016 A.C: A View of Abu Dulaf Mosque from its Highest Minaret.

المسجد الجامع

يقع المسجد الجامع شمال مدينة سامراء، وقد بناه المتوكل العباسي بين عامي (٢٣٤ - ٢٣٧ هـ / ٨٤٨ - ٨٥١ م)^(١)، عرف باسم (مسجد الملوية) نسبة الى مئذنته التي بنيت على شكل حلزوني من مادة الجص والطابوق الفخاري.

Aljama` Mosque

It lies North of Samarra ,established by Al-Mutawakil the Abbasid between 234-237 A.H- 848- 851 A.C)⁽²⁾. and tends to be known as Al-Malwyah mosque due to its spiral minaret of bricks and mortar.

(١) ابن الجوزي، المنتظم في تاريخ الأمم والملوك، تحقيق محمد عبد القادر عطا، ج ١١، ط ١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٩٩٢ م، ص ٢٥٢.

(2) Ibn Al-Jawzy, Al-Muntadham in the history of Nations and Kings, ed.: Mohammed Abdulqadir Atta, vol.11, ed.1, Dar Al-Kutub Al- Alamiya, Beirut, 1992 A.C, p.252.

سلسلة عقود المسجد الجامع عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: Arched Chain of Aljama` Mosque.

المسجد الجامع عام ١٩٠٩ م.



1909 A.C: Aljama` Mosque.

المسجد الجامع منظر لدعامات جدار الجامع عام ١٩٠٩ م.



1909 A.C: A View of Wall Pillars: Aljama` Mosque.

بقايا محراب المسجد الجامع عام ١٩٠٩ م.

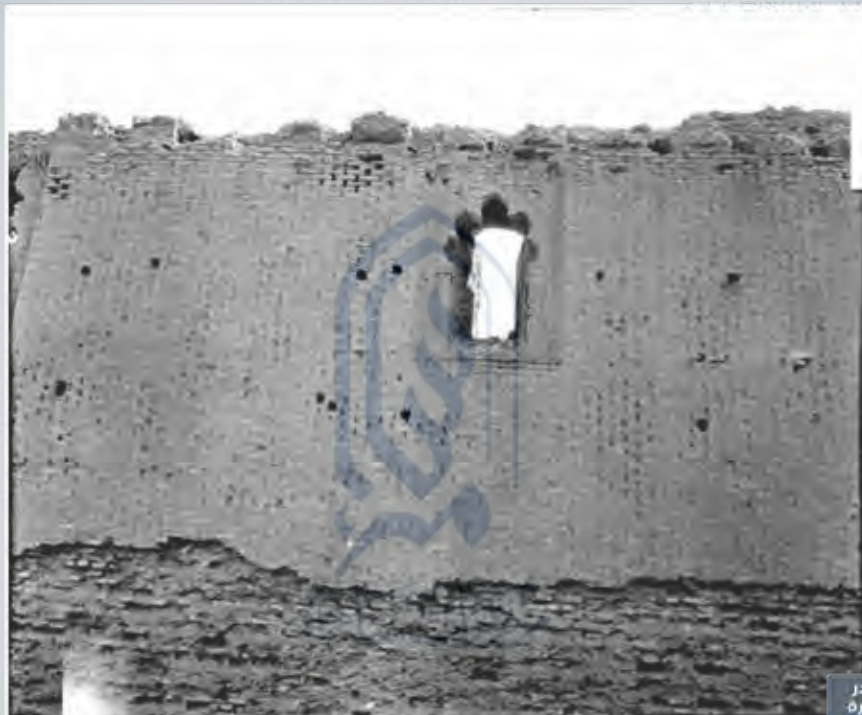


مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: Mihrab Remains: Aljama` Mosque.

جزء من جدار المسجد الجامع عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: A Part of Aljama` Mosque Wall.

صورة للمسجد الجامع التقطت من أعلى المئذنة العلوية عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

س

1909 A.C: A Shot of Aljama` Mosque from the Pinnacle of the Spiral Minaret .

منظر خارجي لجدار المسجد الجامع عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: A Front View of Aljama` Mosque Wall.

منظر عام للمسجد الجامع عام ١٩٠٩ م.



1909 A.C: A General View of Aljama` Mosque.

منظر عام للمسجد الجامع مع منئذنته عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: A General View of Aljama`a Mosque with its Minaret .

منظر من الداخل للمسجد الجامع باتجاه الجدار والمئذنة عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: A View from the inside of Aljama` Mosque
to the Wall and Minaret .

منظر من منڈنة المسجد الجامع يظهر فيه مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: A View from Aljama` Mosque Minaret:
Two Al-Askri Imams Shrine .

لقطة جوية لمسجد الجامع عام ١٩٣٥ م.



مصدر
الصورة

٥

1935 A.C: An Aerial Shot of Aljama` Mosque.

محراب المسجد الجامع ١٩٣٧ م.



1937 A.C: Aljama` Mosque Mihrab.

العلوية قبل الصيانة الأثرية عام ١٩٦٢ م.



مصدر
الصورة

س

1962 A.C: Almalwya before Archaeological Rehabilitation .

جدار المسجد الجامع عام ١٩٦٧ م.



1967 A.C: Aljama` Mosque Wall .

جزء من جدار المسجد الجامع عام ١٩٦٧ م.



مصدر
الصورة
٥

1967 A.C: A Part of Aljama` Mosque Wall.

محراب المسجد الجامع عام ١٩٦٨ م بعد ترميمه من قبل مديرية الآثار العامة.



1968 A.C: Aljama` Mosque Mihrab after Being Rehabilitated by General Directorate of Antiquities .

المسجد الجامع عام ١٩٦٨ م بعد الترميم.



1968 A.C: Aljama` Mosque after Being Rehabilitated .

العلوية بعد أعمال الصيانة والتعمير عام ١٩٦٨ م.

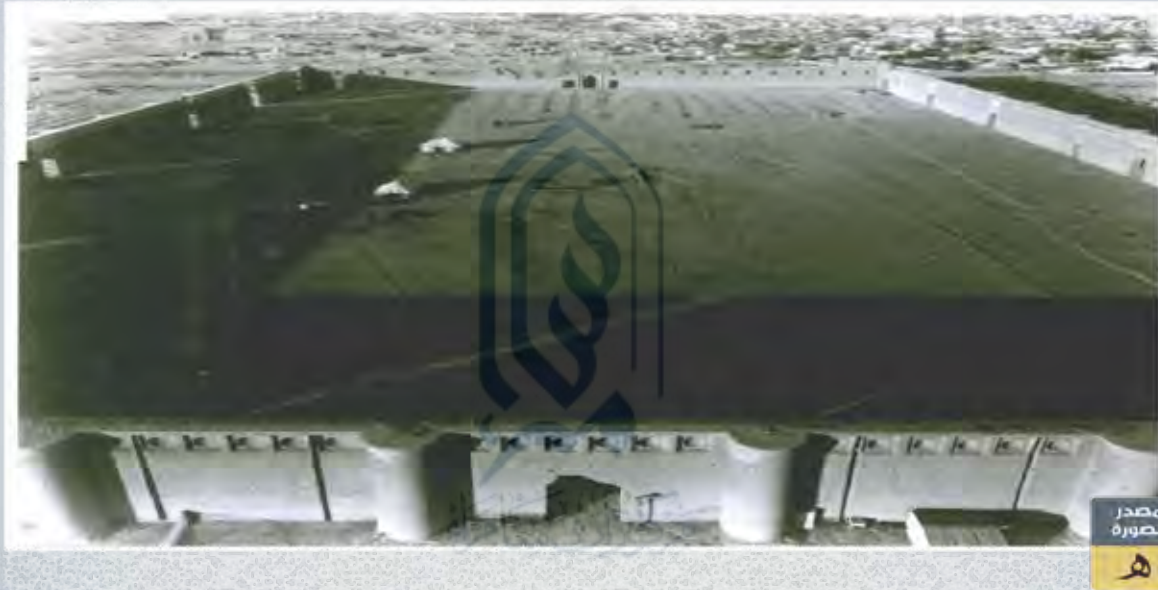


مصدر
الصورة



1968 A.C: Almalwya after Being Maintained and Rehabilitated .

صورة للمسجد الجامع من منبرته.



A Shot of Aljama` Mosque from its Minaret .

المسجد الجامع مع الملوية.



Aljama` Mosque and Almalwya .

معالم سامرائية

Samarra Sights and Landmarks



مرقد محمد الدري^(١) عام ١٩٠٩ م .

1909 A.D: Muhammed Al-Dury Shrine⁽²⁾.

(١) اختلفت آراء المؤلفين في نسبه، فيذكر الخطيب البغدادي أنه محمد بن الفرخان بالرزوية أبو الطيب الدري من مدينة سر من رأى، بينما ينسبه اليعقوبي إلى محمد العابد بن الإمام موسى الكاظم عليه السلام. وذكرت عدد من المصادر التاريخية أن للإمام موسى الكاظم عدداً من البنين كان أحدهم يلقب بمحمد العابد. انظر: الخطيب البغدادي، تاريخ بغداد، تحقيق الدكتور بشار عواد، ج ٣، مطبعة السعادة، مصر، ١٩٣١ م، ص ١٦٩؛ اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج ٢، بيروت، ص ٤١٥.

(2) The authors have disagreed on his lineage. Al-Khateb Al-Baghdady had mentioned that he was Mohammed Bin Farkhan of Al-Roziba Abu Al-Taib Al-Dury from Sura man Ra'a, Samarra. But Al-Yaqoby though that he was Mohammed Al-Abid Bin Mosa Al-Kadhim (pbuh). Several historical references have mentioned that imam Al-Kadhim (pbuh) has several sons and one of them is called Mohammed Al-Abid. See: Al-Khatib Al-Baghdady, History of Baghdad, edited by Dr. Bashar Awad, vol. 3, Al-Saada Press, Egypt, 1931, p. 169; Al-Yaqoubi, Tarikh Al-Yaqoubi, vol. 2, Beirut, p. 415.

قناة النهروان بعد جفافها عام ١٩٠٩ م قرب سامراء .



مصدر
الصورة

ل

1909 A.D: Al-Nahrawan Canal near Samarra after Being Dry.



بوابة قصر أشناس^(١) في سامراء عام ١٩٠٩ م .

1909 A.D: Samarra, Gate of Ashnas
Palace.⁽²⁾



(١) سور أشناس هو بقايا لسور قطيعة أشناس الذي هو واحد من ممالك المعتصم، ويقع في الجهة الشمالية من مدينة سامراء. انظر: (د اعتماد يوسف القصيري، سامراء العاصمة الثانية للخلافة العباسية، وزارة السياحة والآثار، الهيئة العامة للآثار والتراث، شركة دار المعمورة للطباعة والنشر، ص ٢٧.

(2) Ashnas Wall is the remains of the Wall: Ashnas is one of the Mamluks of Al-Mu'tasim. As a wall it is located on the northern side of the city of Samarra. See Dr.Etimad Youssef Al-Qusayri, Samarra: Second Capital of Abbasid Caliphate, Ministry of Tourism and Antiquities, General Directorate of Antiquities and Heritage, Dar Al-Mamoura Company for Printing and Publishing, p. 27.

منظر لنهر دجلة في سامراء عام ١٩٠٩ م.



1909 A.D: Samarra, View of Tigris .



سور مدينة سامراء و مرقد الإمامين
العسكريين عليه السلام سنة ١٩١١ م.

1911 A.C: City of Samarra Wall and
Two Holy Al-Askari shrine.

مصدر
الصورة

م

سكة الحديد في مدينة سامراء عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

م

Railway in Samarra city in 1917 A.C.

سكة الحديد في مدينة سامراء عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

م

1917 A.C: Samarra, Railway .

سكة الحديد في مدينة سامراء عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

م

1917 A.C: Samarra, Railway .

دار أثرية في مدينة سامراء - عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

١

1917 A.C: Samarra, Antique House .

أحد أزقة مدينة سامراء عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

ل

1917 A.C: Samarra, a Lane.

صورة لبعض دور سامراء عام ١٩١٧ م.



1917 A.C: Samarra, Some Houses .

سور مدينة سامراء وبوابتها عام ١٩١٧ م ويظهر في الصورة قافلة قبل دخولها إلى المدينة.



مصدر
الصورة

٥

1917 A.C: Samarra, the Wall and Portal: a Caravan about to Enter the city.

سور مدينة سامراء وبوابتها عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

١

1917 A.C: Samarra, the Wall and Portal.

معسكر للجيش البريطاني في مدينة سامراء، ويظهر في مقدمة الصورة عدد من الجنود
البريطانيين - عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

ل

مركز تراث سامراء

1917 A.C: Samarra, British Army Camp: Some Soldiers .

أحد شوارع مدينة سامراء عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

١

1917 A.C: Samarra. One of Samarra Streets .

صورة أرشيفية نادرة لقطار ألماني محطم في سامراء سنة ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

ل

1917 A.C: Samarra. A Rare Archival Shot of a Destroyed German Train.

جسر سامراء عام ١٩٢٤ م.



1924 A.C: Samarra Bridge .

مدينة سامراء في ١٥/٨/١٩٢٧ م.



15 August 1927 A.C: Samarra.

مدينة سامراء في ١٩٢٧/٩/٢٦ م.



26 September 1927 A.C: Samarra .

صورة عن بعد لمدينة سامراء ويظهر فيها نهر دجلة وعلى يمين الصورة مرقد الإمامين
العسكريين (عليه السلام) وعلى يسارها ملوية المسجد الجامع الصورة عام ١٩٤٠ م.



مصدر
الصورة
هـ

1940 A.C: Samarra, a Shot from Distance: Tigris, on the right; Two Al-Askari
Imams Shrine, on the left; Almalwya: Aljama` Mosque.

صورة لنهر دجلة قرب مدينة سامراء عام ١٩٤٠ م.



مصدر
الصورة



1940 A.C: A Shot of Tigris near Samarra.

صورة لمدينة سامراء ويتوسط الصورة القبة والمئذنتان لمرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام)
١٩٤٠/١٢/٤ م.



4 December 1940 A.C: A Shot of Samarra; in the middle; the Dome and Two Minarets of Two Al-Askari Imams Shrine .

منظر لمدينة سامراء عند بعد ويظهر فيها قبة مرقد الإمامين العسكريين (عليهما السلام) ١٩٤٠/١٢/٣ م.



3 December 1940 A.C: A View of Samarra, from distance:
Two Al-Askari Shrine.

التقطت هذه الصورة عام ١٩٤٨ م في سامراء لموكب خارج من المدرسة العلمية الجعفرية متجهاً إلى حضرة العسكريين (عليه السلام) يوم عاشوراء.



مصدر
الصورة

٢

Ashura 1948 A.C: A Shot of Samarra: A Mourning Procession, Mawkib, from the Scientific Al-Jaafrya School toward Two Al-Askari Shrine .

في استقبال الملك فيصل الثاني عام ١٩٥٦ م.



مصدر
الصورة
م

1956 A.C: Reception for King Faisal II .

مرقد محمد الدري ١ / ٦ / ١٩٧١ م.



1 June 1971A.C: Mohammed Al-Dury Shrine.

شارع البنك في سامراء.



مصدر
الصورة

ح

Samarra: Bank Street.

معمل أدوية سامراء.



مصدر
الصورة



Samarra Drug Industry, SDI.

أقدم مقطعي في سامراء.



مصدر
الصورة

م

Facing Imam Ali Al-Hadi Portal .

موكب عزاء يوم عاشوراء خارجاً من المدرسة العلمية الجعفرية
متوجهاً إلى الإمامين العسكريين (عليهما السلام) في سبعينيات القرن الماضي.



مصدر
الصورة

٢

Ashura 1970s: A Mourning Procession, Mawkib, from the Scientific Al-Jaafrya
School toward Two Al-Askari Shrine .

شارع الشواف.



مصدر
الصورة

م

Al Shawaf Street.

جسر مدينة سامراء.



مصدر
الصورة
م

Samarra Bridge.

أثناء زيارة مفتي فلسطين محمد أمين الحسيني (رحمته الله)
لجمعية الدفاع عن فلسطين في سامراء المقدسة.



مصدر
الصورة
ن

Holy Samarra: Mufti of Palestine, Muhammad Amin Al-Husseini, in a Visit to
Society for Defense of Palestine in Samarra.

خان الصعيوية، الذي يعد من أقدم الخانات لاستقبال الزائرين على الطريق القديم، ويعود تاريخ تشييده إلى أكثر من مئتي عام (التقطت الصورة عام ٢٠٢١ م).



2021 A.C : Tavern of Sa`aywya Shot : the tavern , khan, is considered the oldest one to receive visitors on the Old Road and was established before more than two hundred years.



القبة الصليبية

وهي من الآثار القديمة التي تقع على الضفة الغربية لنهر دجلة شمال مدينة سامراء، وقد ذكرت ثلاثة آراء في تسميتها، ذهب الرأي الأول إلى تسميتها بالصليبية؛ لأنها كانت موضعاً لصلب الخارجين عن الخلافة العباسية^(١)، بينما ذهب الرأي الثاني إلى أنها كانت مدفناً لامرأة عربية أصلها من قبيلة صليب، وكانت زوجة لأحد حكام بني العباس، كما يذكر أنه وجد أثناء التنقيب الآثاري في كانون الأول من عام ١٩١١م ثلاثة قبور تحت أرضية القبة نسبت إلى ثلاثة من حكام بني العباس، وهم: المنتصر، والمعتر، والمهتدي^(٢)، أما الرأي الثالث فقد ذكر أن هذا الاسم أطلق حديثاً خلال فترة العصور المظلمة من تاريخ العراق، لأن هذا المكان اتخذ في حالات انعدام الأمن في البلاد مكمناً لقطاع الطرق واللصوص الذين كانوا يسلبون المارة فيقال لهم في اللهجة العامية: (الصليبية) جمع سالب أو سلاب، فأخذ الاسم من هذه الحالة، وعرفت بقبة السليبية ثم أبدلت السين إلى صاداً فأصبحت صليبية^(٣).

(١) أحمد سوسة، ري سامراء، ج ١، ص ٢.

(2) Herzfeld, Die Ausgrabungen von samarra, P.85

(٣) عادل نجم عبد، القباب العباسية في العراق، رسالة ماجستير مقدمة إلى جامعة بغداد ١٩٦٧م، ص ٤٥، سامراء في مجلة سومر، مركز تراث سامراء، ج ٢، ص ٤٨٣.

Salibiya Dome

It is one of the ancient sites on the western bank of Tigris, north of Samarra. There are three viewpoints on its name: the first is derived from the place of executing those who oppose Abbasid authority⁽¹⁾ . the second from a cemetery of an Arab woman from Saliba tribe, a wife of an Abbasid ruler: in the archaeological excavation in 1911, there were three tombs found under the dome. It was believed that these tombs belonged to Al-Muntasir, Al-Muataz, and Al-Muhtadi⁽²⁾. The third view is derived recently during the dark ages of Iraq as this place was a den of bandits in time of insecurity. They plundered people of their values, dialectically, to plunder means to "salib" in Arabic; "salab" means the one who plunders people of their goods and so forth. So "Al-Salibiya" is derived from the act of "taslib", plundering, with the process of time the sound / س / is changed to be / ص / to be called "salibiya"⁽³⁾.

(1) Ahmed Soussa, Irrigation of Samarra, vol. 1, p. 2.

(2) Herzfeld, Die Ausgrabungen von samarra, p.85.

(3) Adel Najm Abd, Abbasid Domes in Iraq, an MA Thesis submitted to the University of Baghdad, 1967 AD, p. 45, Samarra in Sumar Magazine, Heritage Center of Samarra , Vol. 2, pg. 483.



القبّة الصليبيّة في سامراء عام ١٩٠٩ م .



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: Samarra, Salibiya Dome.

القبة الصليبية في سامراء عام ١٩٠٩ م.



1909 A.C: Samarra, Salibiya Dome.

القبّة الصليبيّة في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: Samarra, Salibiya Dome.

القبة الصليبية في سامراء ١١/٧/١٩٧٦ م.



11 July 1976 A.C: Samarra ,Salibiya Dom.

القبة الصليبية في سامراء ١٢/٧/١٩٧٦ م بعد الترميم.



مصدر
الصورة
هـ

12 July 1976 A.C: Samarra ,Salibiya Dome after Rehabilitation.

القبّة الصليبيّة في سامراء بعد الترميم عام ٢٠١٨ م.



مصدر
الصورة

م

2018 A.C: Samarra ,Salibiya Dome after Rehabilitation.

جسر حربى

من الآثار العباسية الذي بني على يد المستنصر بالله عام ٦٢٩هـ / ١٢٣١م على نهر الدجيل الذي يتفرّع من نهر دجلة جنوب غرب سامراء^(١).

Harba Bridge

It is one of Abbasid ancient places built by Al-Mustansir Billah in 629 A.H- 1231 A.C on the bank of Al-Dijil river, a branch of Tigris south-west of Samarra⁽²⁾.

(١) بشير يوسف فرنسيس، موسوعة المدن والمواقع في العراق، ج ١، ص ٤٠٧.

(2) Basheer Yousif Francis, Encyclopedia of Cities and Locations in Iraq, vol.1, p.407.

الصورة التقطت في عام ١٩٣٤م لجسر حربى
نقشت على أحد جانبيه آيات من الذكر الحكيم.



مصدر
الصورة

هـ

1934 A.C: Shot of Harba Bridge with Quranic Inscription.

آيات من الذكر الحكيم على جسر حربى عام ١٩٣٥ م
﴿لَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾^(١).



1935 A.C: Harba Bridge with Quranic Inscription: " shall have their reward with their Lord; on them shall be no fear, nor shall they grieve."

(2) Surah Al-Bakara:227

(١) سورة البقرة: ٢٧٧.

جسر حربى في سامراء ١٩٣٥ م.



مصدر
الصورة

1935 A.C: Samarra, Harba Bridge .

جسر حربى في سامراء ١٩٣٥ م.



1935 A.C: Samarra, Harba Bridge .

(بسم الله الرحمن الرحيم) مكتوب على جسر حربى في سامراء عام ١٩٣٥ م.



مصدر
الصورة

هـ

1935 A.C: Harba Bridge with the Inscription of " In the name of Allah the Most Compassionate the Most Merciful" .

آيات من الذكر الحكيم على جسر حربية في سامراء، التقطت الصور عام ١٩٣٥ م.



1935 A.C: Shot of Harba Bridge, Samarra, Verses from Glorious Quran .

منظر عام لجسر حربى في سامراء عام ١٩٣٥ م.



مصدر
الصورة
هـ

1935 A.C: View of Harba Bridge, Samarra.

صورة توضح جزئاً من أعمال الصيانة لغرض وضع الروابط الحديدية وربطها من الجانبين للسيطرة على سيلاان الجسر أخذت الصورة من الجهة الغربية عام ١٩٦٤ م.



1964 A.C: A Shot of Maintenance Acts, Seting Iron Girders for the two sides to control the bridge movability.

منظر أمامي لمدخل جسر حربى من الجهة الغربية عام ١٩٦٤ م.



مصدر
الصورة
هـ

1964 A.C: A Front View of Harba Bridge; Western side.

جسر حربة الصيانة الأثرية سنة ١٩٦٤ م

صورة مقربة لتشبيد نهاية الروابط الحديدية على شكل نجعات أسفل إفريز الكتابة
كما نشاهد أعمال الصيانة في شرفة الجسر العليا، التقطت الصورة من الجهة الشمالية.



مصدر
الصورة
هـ

1964 A.C: Harba Bridge, Archaeological Maintenance
Close Shot, western side, of Iron Girders below the Frieze; the maintenance
acts on the highest parts of the bridge.

قصر الجوسق الخاقاني

وهو القصر الذي شيّد بأمر المعتصم العباسي الذي نقل مركز الحكم العباسي من مدينة بغداد إلى عاصمته الجديدة سامراء سنة ٢٢١هـ - ٨٣٦م، حيث أقام فيه مدة حكمه حتى وفاته سنة ٢٢٧هـ - ٨٤٢م ودفن فيه^(١)، ويقع القصر على الضفة الشرقية من نهر دجلة، وأطلال القصر اليوم تبعد عن المسجد الجامع وملوئته مسافة ٢٥٠٠ متر تقريباً من الجهة الشمالية.

Jawsaq Al-Khāqānī Palace

It was built by the decree of Al-Mu'tasim the Abbasid who transferred the authority center from Baghdad to Samarra in 221 A.H- 836 A.C. As he settled in Samarra till his death in 227 A.H- 842 A.C to be buried in the same palace⁽²⁾. It is lied on the eastern bank of Tigris. The remains of the palace is about 2500 M. from Al-Jamia` mosque.

(١) أحمد اليعقوبي، تاريخ اليعقوبي، ج٣، ص٢١٨؛ المسعودي، مروج الذهب، ج٤، ص٣.

(2) Ahmed Al-Yaqi, History of Al-Yaqupi, vol.3, p.218, Al-Masa'udy, Murooj Al-Thahab, vol4, p.3.

قصر الجوسق الخاقاني يظهر في الصورة ثلاث حجرات صغيرة الحجم لها مداخل غير منتظمة
الشكل متوجة بعقود نصف دائرية عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة
ل

1909 A.C: Jawsaq Al-Khāqānī Palace;
three small chambers with asymmetric entrances and bow-shaped arches.

أجزاء من الزخارف الجصية في قصر الجوسق الخاقاني في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: Samarra, Pieces of gypsum Decoration
in Jawsaq Al-Khāqānī Palace.

أطلال قصر الجوسق الخاقاني في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: Samarra, Remains of Jawsaq Al-Khāqānī Palace.

أجزاء من الزخارف الجصية في قصر الجوسق الخاقاني في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: Samarra, Pieces of gypsum Decoration
in Jawsaq Al-Khāqānī Palace.

قصر الجوسق الخاقاني في سامراء عام ١٩٠٩ م.



1909 A.C: Samarra, Jawsaq Al-Khāqānī Palace.

أجزاء من الزخارف الجصية في قصر الجوسق الخاقاني في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: Samarra, Pieces of gypsum Decoration
in Jawsaq Al-Khāqānī Palace.

أطلال قصر الجوسق الخاقاني في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: Samarra, Remains of Jawsaq Al-Khāqānī Palace.

صورة لجدار قصر الجوسق الخاقاني في سامراء تظهر عليه بعض الزخارف الجصية وفتحات
مستطيلة في سامراء عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة

ل

1917 A.C: Samarra, a Shot of a Jawsaq Al-Khāqānī Palace Wall: gypsum ornaments and rectangular vents.

صورة لجدار قصر الجوسق الخاقاني في سامراء تظهر عليه بعض الزخارف الجصية وفتحات مربعة
في سامراء عام ١٩١٧ م.



مصدر
الصورة
١

1917 A.C: Samarra, a Shot of a Jawsaq Al-Khāqānī Palace Wall: gypsum ornaments and rectangular vents.

قصر الجوسق الخاقاني عام ١٩٧٣ م.



مصدر
الصورة

1973 A.C: Jawsaq Al-Khāqānī Palace .

قصر الجوسق الخاقاني عام ١٩٧٣ م.



مصدر
الصورة

هـ

1973 A.C: Jawsaq Al-Khāqānī Palace.

قصر الجوسق الخاقاني ١٩٧٣/٦/٢٤ م.



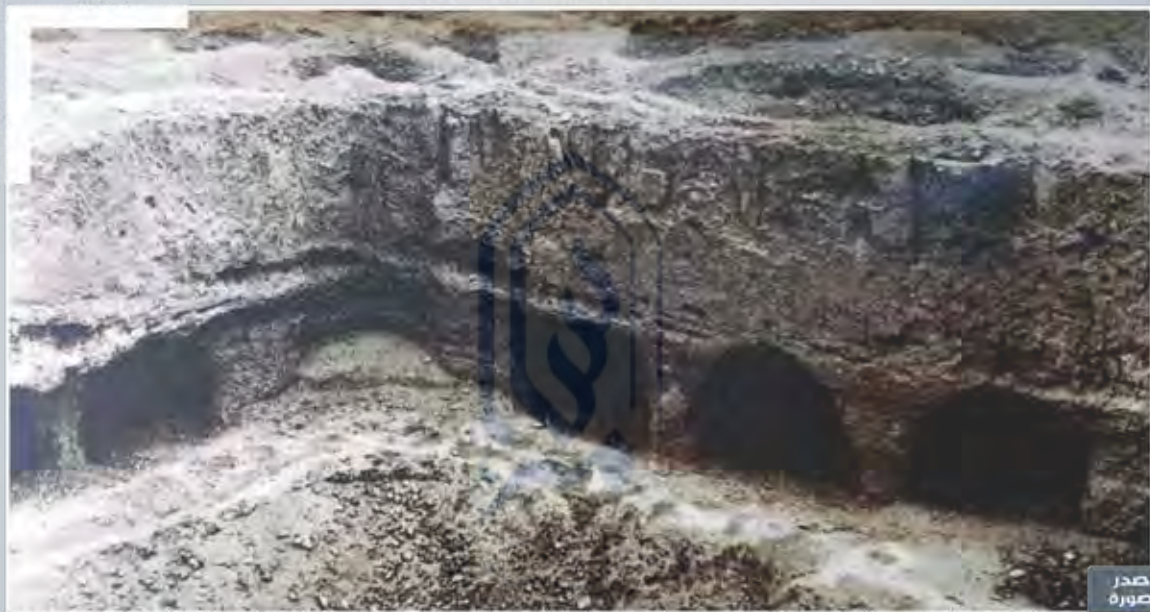
24 June 1973 A.C: Jawsaq Al-Khāqānī Palace.

قصر الجوسق الخاقاني ١٩٧٣/٦/٢٤ م.



24 June 1973 A.C: Jawsaq Al-Khāqānī Palace.

طهاوية السباع في قصر الجوسق الخاقاني والتي حصلت فيها معجزة الإمام الطهادي عليه السلام حينما أنزل المتوكل إلى أسفله مع السباع الضارية ولم تتعرض له بسوء^(١).



Beasts Abyss in Jawsaq Al-Khāqānī Palace where the miracle of imam Ali Al-Hadi (pbuh) happened as Al-Mutawakkil drove him with the predatory beasts, yet no harm he incurred⁽²⁾.

(١) للتفصيل حول المعجزة، ينظر: الصواعق المحرقة لابن حجر الهيتمي، ص ٢٠٥.

(2) For more details on the miracle, see: Burning Lightning Strikes, Al-Sawa'iq Al-Muharraqa of Ibn Hajar Al-Haytami, p. 205.

أطلال قصر الجوسق الخاقاني: منظر جوي.



مصدر
الصورة

س

Aerial Shot of Jawsaq Al-Khāqānī Palace Remains.

قصر العاشق

قصر تاريخي أثري بناه المعتمد العباسي قبل انتقاله إلى بغداد في القرن التاسع الميلادي يقع في الضفة الغربية لنهر دجلة^(١) ويبعد حوالي ٩/ كم عن مركز مدينة سامراء القديمة.

Qasr Al-'Ashiq

It is a historical palace built by Abbasid caliph Al-Mu'tamid, in 9th century A.C. It is located on the western bank of Tigris River⁽²⁾ about 9 km. of ancient Samarra.

(١) سامراء في مجلة سومر، مركز تراث سامراء، ج٢، ص ١١.

(2) Samarra in the journal of Sumer, Samarra Heritage Centre, vol.2, p.11.

المنظر الخارجي لقصر العاشق في سامراء ويظهر رجل الى جانب الصورة عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: Samarra, a Front View of Qasr Al-'Ashiq, a man on view .

صورة للمظهر الخارجي لقصر العاشق في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة
٥

1909 A.C: Samarra, a Front View of Qasr Al-'Ashiq .

قصر العاشق في سامراء عام ١٩٠٩ م.

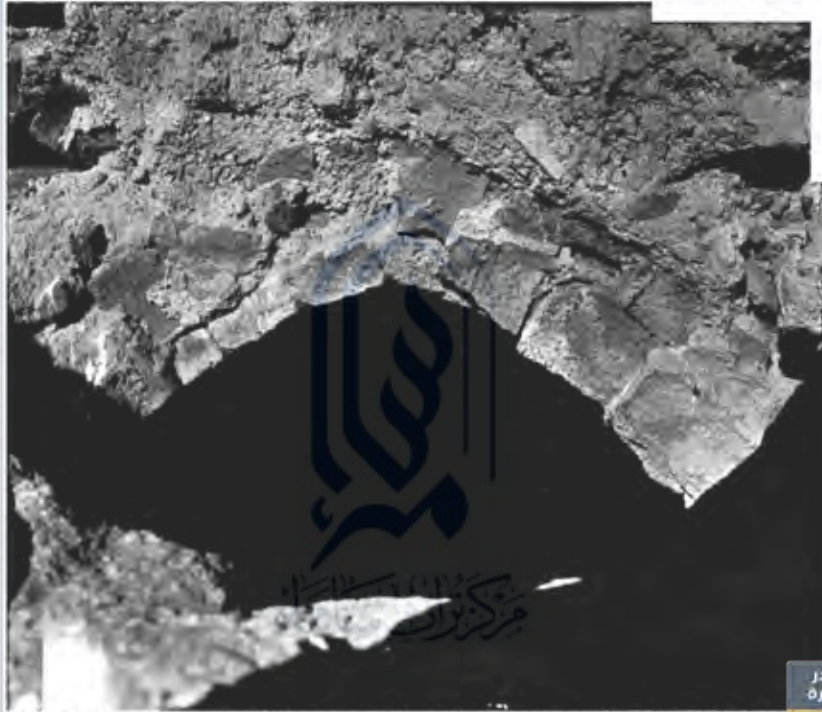


مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: Samarra, a Front View of Qasr Al-'Ashiq.

قصر العاشق في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: Samarra, a Front View of Qasr Al-'Ashiq.

المنظر العام لقصر العاشق في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: Samarra, a Full Front View of Qasr Al-'Ashiq.

أطلال لقصر العاشق في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: Samarra ,Qasr Al-'Ashiq Remains .

أطلال قصر العاشق في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

ل

1909 A.C: Samarra ,Qasr Al-'Ashiq Remains .

أطلال قصر العاشق في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

٥

1909 A.C: Samarra ,Qasr Al-'Ashiq Remains .

أطلال قصر العاشق في سامراء عام ١٩٠٩ م.



مصدر
الصورة

١

1909 A.C: Samarra ,Qasr Al-'Ashiq Remains.

قصر العاشق في سامراء من الجانب الجنوبي للجبهة الشرقية للقصر عام ١٩٦٥ م.



مصدر
الصورة
هـ

1965 A.C: Samarra ,Qasr Al-'Ashiq, south east palace .

قصر العاشق في سامراء عام ١٩٦٥ م.



مصدر
الصورة

هـ

1965 A.C: Samarra ,Qasr Al-'Ashiq.

قصر العاشق عام ٢٠١٨ م.



2018 A.C: Samarra ,Qasr Al-'Ashiq.

الفهرس

٧	المقدمة
٩	جدول برموز الصور
١٣	مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام
١٠٥	التفجير الإرهابي الأول لمرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ٢٠٠٦ م
١١٣	التفجير الثاني لمئذنتي مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام عام ٢٠٠٧ م
١٤١	مراحل إعمار العتبة العسكرية المقدسة بعد التفجيرين الأثنين
١٥٩	صور حديثة للعتبة العسكرية المقدسة
١٧١	مدرسة المجدد الشيرازي قدس سره
١٨٩	جامع أبي دلف
٢٢١	المسجد الجامع
٢٤٥	معالم سامرائية
٢٨١	القبة الصليبية
٢٨٩	جسر حربى
٣٠١	قصر الجوسق الخاقاني
٣١٩	قصر العاشق

Contents

Introduction.....	7
Photo Symbol Table	9
Two Al-`Askari Imams Shrine	13
First Terrorist Explosion of Two Al-Askari Imams Shrine in 2006.....	105
Second Explosion of the Two Minarets in Two Al-Askari Imams shrine in 2007 A.C.	113
Reconstruction Stages of Holy Al-Askari Shrine After Two Heinous Explosions	141
Modern Shots of Holy Al-Askari Shrine	159
School of Al-Shirazi the Shaper.....	171
Abu Dulaf Mosque.....	189
Great Mosque of Samarra, Aljama`	221
Samarra Sights and Landmarks	245
Salibiya Dome.....	281
Harba Bridge.....	289
Jawsaq Al-Khāqānī Palace.....	301
Qasr Al-'Ashiq.....	319



إصدارات مركز تراث سامراء

١. كتاب «رسالة حدوث العالم»، تأليف الشيخ محمد باقر الاصطهباناتي رحمته الله، تحقيق مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٢. كتاب «معالم العبر في استدراك البحار السابع عشر»، تأليف الميرزا حسين النوري رحمته الله (طبع لأول مرة).
٣. كتاب «مقدمة الذريعة إلى تصانيف الشيعة»، تأليف الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله، تحقيق مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٤. كتاب «رسائل من إفادات المجدد الشيرازي رحمته الله»، تحقيق الشيخ مسلم الرضائي بمراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٥. كتاب «رسالة في أحكام الجبائر»، تقرير لبحث السيد المجدد الشيرازي رحمته الله، بقلم السيد محمد الساروي، تحقيق مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٦. كتاب «رسالة في حكم الخلل الواقع في الصلاة»، تقرير لبحث السيد المجدد الشيرازي رحمته الله، بقلم الشيخ آقا رضا الهمداني رحمته الله، تحقيق مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٧. كتاب «مآثر الكبراء في تاريخ سامراء» (ج ٤)، تأليف الشيخ ذبيح الله المحلاتي رحمته الله، تحقيق: مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٨. كتاب «مجموعة رجالية وتاريخية»، تأليف الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله، تحقيق السيد جعفر الحسيني الإشكوري (طبع لأول مرة).
٩. كتاب «نزهة القلوب والخواطر في بعض ما تركه الأوائل للأواخر»، تأليف الميرزا محمد بن عبد الوهاب الهمداني، الملقب بإمام الحرمين، تحقيق الشيخ محمد لطف زاده، مراجعة وتدقيق: مركز تراث سامراء. (طبع لأول مرة).
١٠. كتاب «الإمام علي الهادي عليه السلام عمر حافل بالجهاد والمعجزات»، تأليف الشيخ علي الكوراني، أعدّه وخرّج مصادره مركز تراث سامراء.

١١. كتاب «سامراء في الإرشيف الوثائقي العثماني»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
١٢. كتاب «سامراء في السالنامات العثمانية»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
١٣. كتاب «سامراء في لغة العرب»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
١٤. كتاب «سامراء في مجلة سومر/ ج ١»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
١٥. كتاب «سامراء في مجلة سومر/ ج ٢»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
١٦. كتاب «قوافي الولاء من الكاظمية إلى سامراء»، للأستاذ عبد الكريم الدباغ (طبع لأول مرة).
١٧. كتاب «زيارة أئمة سامراء عليهم السلام»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
١٨. كتيب «دليل معرض فاجعة سامراء»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
١٩. كتيب «مناقب أئمة سامراء عليهم السلام من طرق العامة»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٢٠. كتيب «نصائح ساحة المرجع الديني الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني رحمته الله للشباب المؤمن»، إعداد مركز تراث سامراء.
٢١. كتيب «نصائح ساحة المرجع الديني الأعلى السيد علي الحسيني السيستاني رحمته الله للمقاتلين في ساحات الجهاد»، إعداد مركز تراث سامراء.
٢٢. كتيب «قبسات من حياة أئمة سامراء عليهم السلام»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٢٣. «كتيب تعريف بمركز تراث سامراء»، إعداد مركز تراث سامراء.
٢٤. كتيب «دليل الزائر لمقر الإمامين العسكريين عليهما السلام في مدينة سامراء المقدسة»، إعداد مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٢٥. كتاب «عصمة الحجج»، تأليف السيد علي الحسيني المبيدي، تحقيق الشيخ ستار الجيزاني، مراجعة وتدقيق: مركز تراث سامراء. (طبع لأول مرة).
٢٦. كتاب «مباحث من كتاب الطهارة»، تأليف آية الله السيد إبراهيم الدامغاني رحمته الله، تقرير لبحث آية الله المجدد السيد محمد حسن الشيرازي رحمته الله، تحقيق الشيخ كريم مسير، مراجعة وتدقيق: مركز تراث سامراء. (طبع لأول مرة).
٢٧. كتاب «ذخيرة في دليل الإنسداد»، من إفادات السيد المجدد الشيرازي رحمته الله، بقلم المحقق الآخوند الخراساني

(صاحب الكفاية)، تحقيق الشيخ محمد الحاج محسن الجعفري، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء (طبع لأول مرة).
٢٨. كتاب «العتبة العسكرية المقدسة في الإرشيف الوثائقي العثماني»، جمع وترجمة د. سامي المنصوري، تدقيق ومراجعة مركز تراث سامراء.

٢٩. كتاب «مقدمة الذريعة إلى تصانيف الشيعة»، تأليف الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله، تحقيق مركز تراث سامراء (طبعة ثانية منقحة).

٣٠. كتاب «البيع»، تأليف آية الله السيّد إبراهيم الدامغاني رحمته الله، تقرير لبحث آية الله المجدّد السيّد محمد حسن الشيرازي رحمته الله، تحقيق الشيخ سلام محمد الناصري، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء.

٣١. كتاب «شرح اللمعتين»، تأليف آية الله الشيخ عباس بن حسن آل كاشف الغطاء رحمته الله، تحقيق محمد جليل الحسناوي، تدقيق ومراجعة مركز تراث سامراء.

٣٢. كتاب «اللوامع الحسنية»، تأليف السيد حسن صدر الدين الكاظمي، تحقيق الشيخ إبراهيم الجوراني، تدقيق ومراجعة مركز تراث سامراء.

٣٣. وقائع المؤتمر العلمي الدولي الأول «الإمام الهادي عليه السلام عقب النبوة وعماد السلم المجتمعي» (ثلاثة أجزاء).

٣٤. كتاب سامراء في تراث الكاظميين وآثارهم في القرن الثالث عشر والقرن الرابع عشر، تأليف الأستاذ عبد الكريم الدباغ، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء.

٣٥. كتاب مباحث من كتاب الزكاة، تقرير لبحث السيد المجدّد الشيرازي رحمته الله، بقلم العلامة الفقيه الشيخ أسد الله الزنجاني، تحقيق مركز تراث سامراء.

٣٦. رسالة في كرامات السيد المجدّد الشيرازي رحمته الله. تأليف: قدوة الفقهاء والمجتهدين الميرزا محمد حسين الغروي النائيني رحمته الله.

٣٧. مجلة تراث سامراء، (مجلة علمية محكمة نصف سنوية تُعنى بدراسة تراث سامراء) صدر منها: العدد الأول والثاني والثالث والرابع والخامس والسادس.

٣٨. فهرس تراث حوزة سامراء، جمع وإعداد مركز تراث سامراء، (طبع لأول مرة).

٣٩. نتائج الأفكار، تأليف: السيد إبراهيم الموسوي القزويني، تحقيق: الشيخ ستار الجيزاني، مراجعة وتدقيق مركز

تراث سامراء، (طبع لأول مرة).

٤٠. حاشية المكاسب، تأليف أستاذ الفقهاء والمجتهدين الشيخ محمد تقي الشيرازي رحمته الله، تحقيق مركز تراث سامراء، (جزآن).

٤١. مكتبات سامراء الرائدة، إعداد وجمع مركز تراث سامراء، (طبع لأول مرة)، وتتضمن:

أ. مكتبة المجدد السيد محمد حسن الشيرازي رحمته الله.

ب. مكتبة الشيخ محمد تقي الشيرازي رحمته الله.

ت. مكتبة الإمام المهدي العامة.

ث. مكتبة الشيخ محمد حسن كبة رحمته الله.

٤٢. مرقد الإمامين العسكريين عليهما السلام في وثائق الإرشيف العثماني، جمع وترجمة مركز تراث سامراء.

٤٣. عوائد وفوائد من إفادات المجدد الشيرازي رحمته الله، بقلم العلامة الفقيه الشيخ أسد الله الزنجاني، تحقيق الشيخ كريم مسير.

٤٤. سامراء في الصحافة العثمانية، جمع وترجمة الدكتور سامي المنصوري، مراجعة. وتدقيق مركز تراث سامراء.

٤٥. سامراء وتوابعها في وثائق الإرشيف العثماني ١٨٧٤ - ١٩١٤ م، جمع وترجمة مركز تراث سامراء.

٤٦. مباني المحقق الطهراني، آراء الشيخ آقا بزرك الطهراني رحمته الله، إعداد الشيخ أحمد كريم الوسام، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء.

٤٧. الحاشية القديمة - مبحث التعارض - ، من إفادات المجدد الشيرازي رحمته الله، تأليف الأصولي الكبير والمحقق الشيخ محمد كاظم الخراساني، تحقيق الشيخ إبراهيم الجوراني، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء.

٤٨. فتاوى مراجع الدين بالجهاد عام ١٩١٤ م في وثائق الإرشيف العثماني، جمع وترجمة: الأستاذ الدكتور سامي ناظم حسين المنصوري، مراجعة وتدقيق: مركز تراث سامراء.

٤٩. الإمام الحسن العسكري عليه السلام إرث النبوة والإمامة (وقائع المؤتمر العلمي الدولي الثاني) بعشرة مجلدات.

٥٠. الاستصحاب، تأليف الأصولي الكبير والمحقق الشيخ محمد كاظم الخراساني، تحقيق الشيخ إبراهيم الجوراني، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء.

٥١. نكت الرجال على كتاب منتهى المقال، تأليف آية الله السيد صدر الدين الكاظمي عليه السلام، جمعها السيد حسن صدر الدين الكاظمي عليه السلام.

٥٢. ذاكرة سامراء المصورة.

الكتب التي ستصدر قريباً

١. بليوغرافيا الإمامين العسكريين عليهما السلام.
٢. بليوغرافيا سامراء.
٣. بليوغرافيا الإمام المهدي عليه السلام.
٤. العسكريان عليهما السلام في الشعر العربي.
٥. رسالة في صلاة الجماعة، تأليف أستاذ الفقهاء والمجتهدين الشيخ محمد تقي الشيرازي عليه السلام، تحقيق مركز تراث سامراء.
٦. رسالة في حكم الخلل الواقع في الصلاة، تأليف أستاذ الفقهاء والمجتهدين الشيخ محمد تقي الشيرازي عليه السلام، تحقيق مركز تراث سامراء.
٧. أعلام حوزة سامراء، جمع وتدقيق مركز تراث سامراء.
٨. موسوعة العتبات المقدسة ج ١٢، تأليف جعفر الخليلي، تحقيق مركز تراث سامراء.
٩. وثيقة الفقهاء، تأليف العلامة الشيخ محمد باقر البيرجندي عليه السلام، تحقيق مركز تراث سامراء.
١٠. الميرزا محمد تقي الشيرازي وأنجاله في تقارير الشرطة السرية البريطانية في العراق (١٠ كانون الثاني/ ٢٣ تشرين الأول ١٩٢٠م)، مركز تراث سامراء.
١١. كتاب البيع، تأليف المحقق آقا رضا الهمداني عليه السلام، تحقيق الشيخ ستار الجيزاني، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء.
١٢. مناهج الأحكام (القضاء والشهادات)، تأليف الآقا أحمد بن محمد علي ابن الوحيد البهبهاني. (ت ١٢٣٥هـ)، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء.

١٣. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ٥، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.
١٤. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ٦، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.
١٥. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ٧، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.
١٦. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ٨، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.
١٧. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ٩، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.
١٨. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ١٠، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.
١٩. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ١١، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.

كتب قيد التحقيق والتأليف

٢٠. حواشي على نجاة العباد، عدة من العلماء.
٢١. رسالة (الدر النظيم في نفي التتميم)، تأليف آية الله السيد حسن صدر الدين الكاظمي رحمته الله، تحقيق مركز تراث سامراء.
٢٢. رسالة (تحية أهل القبور بالمأثور)، تأليف آية الله السيد حسن صدر الدين الكاظمي رحمته الله، تحقيق مركز تراث سامراء.
٢٣. رسالة (جواب أهل الحائر في سهو النبي صلوات الله عليه)، تأليف الشيخ المفيد رحمته الله، تحقيق الدكتور نافع جميل خلف، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء.
٢٤. رسالة (قاعدة التسامح)، تأليف آية الله الشيخ أسد الله الزنجاني رحمته الله، تحقيق الشيخ أجد الأسدي، مراجعة وتدقيق مركز تراث سامراء.
٢٥. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ١، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.
٢٦. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ٢، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.
٢٧. مآثر الكبراء في تاريخ سامراء ج ٣، تأليف العلامة الشيخ ذبيح الله المحلاني رحمته الله.